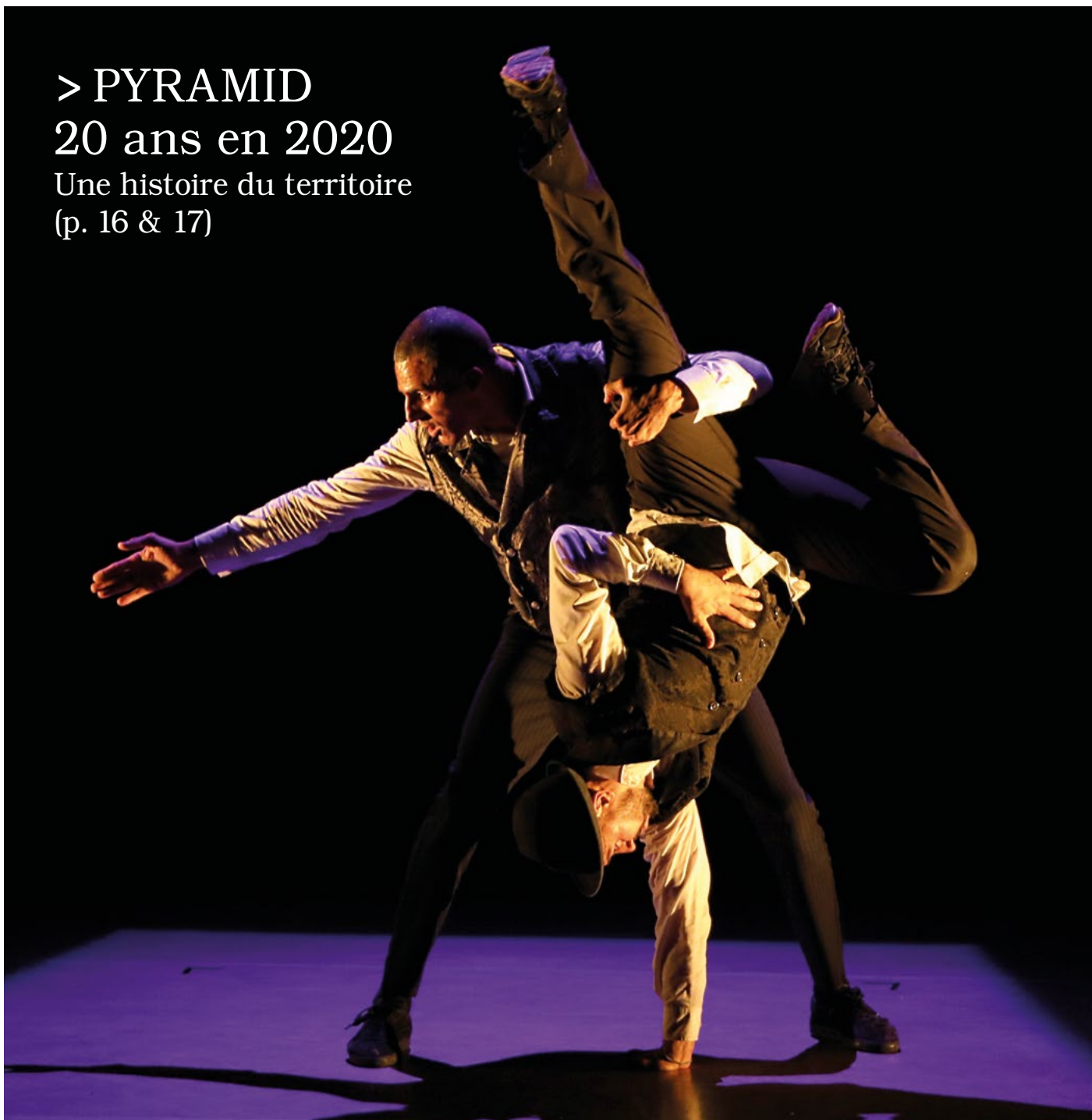


> PYRAMID
20 ans en 2020
Une histoire du territoire
(p. 16 & 17)



ÉCHAPPÉE BELLE Rochefort Océan dans la grande boucle (p. 6) | PONT TRANSBORDEUR Réouverture au printemps (p. 7) | ROCHEFORT OCEAN MEILLEURE DESTINATION EUROPÉENNE ? Votez ! (p. 8) | PARC NATUREL RÉGIONAL Quelle plus-value pour notre territoire ? (p. 13) | ODACIO La création d'entreprise à taille humaine (p. 14) | LA BOITE Bienvenue aux artistes (p. 15) | SAINT-AGNANT Un jardin bien planté ! (p.18) | TRANSPORT À LA DEMANDE Suivez le nouveau guide (p.19)

La fin de l'année approche, et il me revient au nom de l'ensemble des élus de notre agglomération Rochefort Océan de vous souhaiter de belles fêtes en famille ou entre amis. Prendre le temps d'une pause, jeter un regard vers 2019 écoulée, avec ses bons et ses moins bons moments et souhaiter que l'année 2020 soit encore plus belle.



Dans ce dernier numéro de l'année 2019, qui ira également mordre sur l'année 2020, nous sommes revenus en images sur le Fort Boyard Challenge. Sur cette compétition qui fait glisser, flotter, voguer notre territoire, une fois la « belle saison » éloignée. Cette année, les éléments étaient avec nous pour donner à l'évènement un doux parfum d'été indien. Les participants ne s'y trompent pas, puisque cette année encore ils étaient nombreuses et nombreux à s'élancer depuis la grand plage Fourasine pour rejoindre notre fier gardien de l'estuaire, arbitre impassible des compétiteurs engagés.

Cette atmosphère, elle est liée à notre environnement, c'est pourquoi nous ne ménageons pas nos efforts pour le préserver, l'aménager et l'encourager. En étudiant l'opportunité de créer un Parc Naturel Régional autour de nos paysages d'estuaire, en lançant un ambitieux plan de réutilisation de nos coquilles d'huîtres afin de leur donner une deuxième vie ou en signant un Contrat de Transition Écologique afin de mettre en place une vraie dynamique autour de la valorisation, en local, de nos déchets nous mettons tous les atouts de notre côté !

Cette ambition collective, elle anime et surtout elle fédère notre territoire au-delà de ses différences humaines et géographiques. Sur ces questions, il n'y a plus d'urbains, de ruraux, d'iliens, il y a simplement des citoyens partageant un espace administratif commun, soucieux de le préserver, de le conserver pour mieux le transmettre à ceux qui arrivent.

Dans ce numéro, prenez aussi le temps de prendre des nouvelles du Pont Transbordeur d'Échillais - Rochefort, qui sera bientôt rendu à sa vocation après un chantier impressionnant par ses dimensions et les techniques mises en œuvre pour le restaurer.

De nouveau, passez de belles fêtes de fin d'année, prenez le temps de vous retrouver, 2020 n'est pas loin, pleine de promesses et de surprises, vous verrez...

Président de la Communauté d'agglomération Rochefort Océan,
Maire de Rochefort

 Hervé BLANCHÉ



Rochefort Océan, le Mag, Magazine de la Communauté d'agglomération Rochefort Océan - Numéro 74 - Hiver 2020 - Directeur de la publication : Hervé Blanché - Conception et réalisation graphique : Fanny Selin, CARO - Service Communication - Photos : Patrice Blot - DREAL, Julie Paulet, Mathieu Lavenu, Jérôme Houyvet, Gilles Aguilar, C.L. Masse, Pyramid, René Kériguy - Archives municipales de Rochefort, Simon David / Laurent Brodut - CARO, Adobe Stock, dr. Dépôt légal ISSN : 2492 - 1394 - Tirage : 38 000 ex. - Communauté d'agglomération Rochefort Océan - 3, avenue Maurice-Chupin - BP 50224 - 17304 Rochefort cedex - Tél. 05 46 82 17 80 - Fax : 05 46 99 76 30 - www.agglo-rochefortocean.fr



< Le Transbordeur rouvre au printemps. Le week-end de la Pentecôte, une grande fête saluera la réhabilitation de l'édifice et se terminera par un feu d'artifice ! (voir p 7)

En route pour la transition écologique

Emmanuelle Wargon, secrétaire d'Etat auprès de la ministre de la Transition Écologique et Solidaire est venu signer le Contrat de Transition Écologique de la CARO (voir Rochefort Océan Le Mag n°73) le 8 novembre dernier lors d'une visite à Fouras et Rochefort.

La CARO travaille depuis le début de l'année sur ce CTE qui prévoit la mise en place d'actions concrètes, en faveur de l'économie circulaire, sur la transformation et la gestion des déchets dans des domaines aussi variés que le tourisme, la conchyliculture et l'industrie, notamment la valorisation semi-industrielle des déchets plastiques issus des activités conchylicoles et de la pêche. Autre action emblématique : l'étude pour le développement d'une filière de valorisation des matériaux composites (nautisme, habitat léger de loisirs, aéronautique, ferroviaire) afin que ces déchets d'aujourd'hui deviennent, demain, une ressource.



Signature du CTE de la CARO dans les locaux Rochefortais du laboratoire Rescoll.



Visite à Fouras les Bains au plus près de la filière conchylicole avant la signature officielle du CTE.



Golf, les travaux sont lancés

En 2022, le golf communautaire de Saint-Laurent de la Prée sera devenu un parcours 18 trous au terme de plusieurs années d'études engagées en 2009, de 2 phases de travaux et 3 années d'un chantier dans lequel la Communauté d'agglomération Rochefort Océan investit 4,2 millions €.

Hervé Blanché a officiellement lancé la première phase de travaux le 25 octobre dernier en présence de Ludovic Gerlero, Directeur des Opérations Bluegreen, société gestionnaire de l'équipement, et de Sébastien

Bourbigot, Vice-Président en charge du Tourisme de la CARO.

Cette première tranche, sur la partie nord du golf, consiste à créer 11 trous ainsi qu'un pitch and putt de 9 trous : livraison juin 2021.

Au cours de la deuxième phase de travaux, le practice existant se verra déplacé et l'actuel parcours 9 trous sera réduit à 7 afin d'obtenir des distances dignes d'un parcours de championnat : livraison juin 2022.



Patinoire de Rochefort

Glissez jusqu'au 12 janvier

La patinoire de Rochefort, l'une des animations les plus attendues de l'année, joue les prolongations ! L'équipement, qui est d'ordinaire démonté au moment de la rentrée scolaire, fait de la résistance et reste ouvert jusqu'à dimanche 12 janvier inclus. Une semaine supplémentaire pour profiter de cette patinoire réputée être la plus belle de la Nouvelle Aquitaine : 1 100 m² de glace, en plein air et sous plafond lumineux ! ■

Chœurs en CARO

C'est en mars !

Plus de 330 élèves de 13 classes, du CE2 au CM2, de huit communes de la CARO répètent déjà sous la houlette du Conservatoire de Rochefort pour l'édition 2020 de Chœurs en CARO placée, cette année, sous le signe du carnaval des animaux.



En mars, chaque classe participera à un concert par secteur : les 23 et 24 mars à 19 heures au Palais des Congrès de Rochefort, le 26 à 19 heures à Saint-Laurent de la Prée, le 27, à 19 heures à Échillais et le 30 à 19 heures à Cabarriot.

Pour terminer l'année scolaire en beauté, l'ensemble des classes donnera un spectacle final mercredi 17 juin au centre sportif La Garenne de Port des Barques ■



4^{ème} prix BD Bulles d'océan

Le réseau des médiathèques en partenariat avec les établissements scolaires et la librairie Bulles en Cavale, propose la quatrième édition du Prix BD Bulles d'Océan.

L'ambition de ce prix est de faire découvrir aux enfants, comme aux adultes, la diversité de l'offre francophone récente à travers 12 ouvrages sélectionnés par les bibliothécaires et les professeurs documentalistes sur trois différentes tranches d'âge. Le prix récompense ensuite un ouvrage par tranche d'âge. Le parrain de l'édition 2020 est l'auteur – illustrateur Thibault Lambert.

La sélection est disponible dans les médiathèques jusqu'à mai 2020. Les lecteurs peuvent voter pour leur BD préférée. Outre ce vote, le prix sera également ponctué de rencontres d'auteurs et d'ateliers de création qui s'échelonneront sur 2020.

Retenez déjà la date de la remise des prix : samedi 13 juin à la Médiathèque de Rochefort ■

► Plus d'informations : mediatheques.rochefortocean.fr

Pour une consultation médicale :

Sans RDV à l'accueil du service des urgences du Centre hospitalier de Rochefort :

- Maison médicale de garde : Samedi de 15h à 19h, Dimanche et jours fériés de 9h à 12h et de 15h à 19h
- SOS médecins : Tous les soirs de semaine de 20h à 23h

Fruits de mers

Les coquilles se recyclent aussi !

Les coquillages ont aussi une deuxième vie. Les coquilles se recyclent notamment en aliments pour les poules. Les déchetteries de Rochefort Océan offrent désormais un service de récupération dédié à cette filière.

La fin de l'année est généralement une période propice aux plateaux de fruits de mer. Rares sont les réveillons sans huître, surtout sur un territoire réputé pour son excellence en matière de culture ostréicole et dans un pays qui est le premier producteur, consommateur et exportateur d'huîtres en Europe avec près de 130.000 tonnes produites en moyenne chaque année.

Mais cette production génère presque autant de déchets. Et pas seulement pour les huîtres. Le constat est valable pour les moules, coquilles saint-jacques, coques vannets... Autant de coquilles qui sont très loin d'être de simples déchets mais une source de calcium de grande qualité qui constitue un complément alimentaire particulièrement riche pour les volailles. Une fois broyées, les coquilles permettent aux poules (et autres pondeuses) de fortifier leur squelette tout en améliorant la qualité de leurs coquilles d'œufs.

C'est pourquoi la CARO a pris le parti de valoriser ces déchets ultimes en les collectant dans ses déchetteries (sauf île d'Aix) puis en confiant leur transformation à la société rochelaise Ovive spécialisée dans la micro brisure



Mes coquilles en déchetterie : c'est oui !

Je conserve mes coquilles d'huîtres, de saint-jacques, coque, vannets... et les apporte à la déchetterie la plus proche de mon domicile. Des sacs de grande taille sont désormais prévus à cet effet pour leur collecte. Ces derniers sont récupérés par la société Ovive qui assure le broyage des coquilles et leur transformation en complément alimentaire naturel pour poules pondeuses.

Sapins de Noël

Destination déchetteries ou parcs à sapins

D'ici le début de 2020, vos sapins de Noël devront se dépouiller de leurs attraits et quitter votre maison. Adieu boules et guirlandes... jusqu'à l'année prochaine ! En attendant, rappelez-vous que votre sapin ne se jette pas n'importe comment et encore moins avec les ordures ménagères. Déposez-le dans la déchetterie la plus proche de votre domicile ou dans les parcs à sapins que certaines communes mettent à votre disposition.



Papier cadeau

Bac jaune !

Même si les cadeaux que vous déballez le soir de Noël ne vous réjouissent pas plus que ça, n'oubliez pas que les papiers et cartons d'emballage ont une deuxième vie. À ce titre, une seule destination : après les avoir froissés, déposez-les dans le bac ou sac jaune pour la collecte des déchets recyclables !



▲ Passage du Tour de France à Rochefort en 1937, à l'angle des rues Thiers et Audry de Puyravault...



Rochefort Océan dans la grande boucle

Le territoire sera au cœur de la dixième étape du Tour de France le 7 juillet prochain. « L'échappée maritime » sillonnera nos communes entre le Château d'Oléron et Saint-Martin de Ré.

Cela sera ni le départ ni l'arrivée du Tour mais sans doute l'un d'un moment les plus intenses de cette dixième étape qui reliera Oléron à Ré. Un parcours de 170 kilomètres qui porte bien son nom d'Echappée maritime. C'est aussi la première fois dans l'histoire du Tour qu'une étape part d'une île pour rejoindre une autre île. Il n'y a que la Charente-Maritime pour offrir une pareille opportunité. Et pareil spectacle. Après une boucle par La Tremblade, Royan, L'Éguille, les coureurs passeront par Moëze, Soubise, Échillais, le viaduc de la Charente avec vue sur le Transbordeur fraîchement restauré, Rochefort, Vergeroux et Saint-Laurent de la Prée avant de poursuivre vers Châtelaillon, La Rochelle et le pont de l'île de Ré. Rochefort Océan sera donc au beau milieu d'un moment de grand cyclisme et de beau spectacle pour les milliers de fans sur le bord de nos routes. Il faut remonter à 1981 pour trouver trace du dernier passage du Tour sur notre territoire qui, cette année-là, accueillait le départ de l'étape Rochefort – Nantes ■



Le Tour à Rochefort Océan*

- 1981** : Rochefort accueille le départ de l'étape qui mènera les coureurs à Nantes.
- 1980** : Rochefort : ville étape, les coureurs prennent le départ vers Bordeaux.
- 1938** : Le Tour traverse Rochefort à 15 h 20 au cours de l'étape La Rochelle – Royan. La fermeture du passage à niveau du Marouillet fausse la course...
- 1937** : Le Tour traverse Rochefort en peloton vers 15 h 30 au milieu d'une foule dense...
- 1935** : Le Tour arrive à Rochefort par la route de Tonnay-Charente. La ville est aussi le point de départ de l'étape Rochefort – La Rochelle. Les coureurs s'élancent par la route de la Rochelle où se tient un contrôle dans le Square Parat. Chaleur accablante ce 26 juillet. Victoire de René Le Grevés au sprint. Foule nombreuse, embouteillages sans fin à Martrou et Soubise...

*Sources : Archives municipales / Les Tablettes des deux Charentes.



Transbordeur Réouverture au printemps

Après 3 ans et demi de travaux, le Pont reprendra ses traversées dès le printemps prochain. Le dernier transbordeur de France vient de subir une réhabilitation inédite dans laquelle l'État a investi plus de 22 millions €.

La date du 23 septembre 2016 est restée dans les mémoires. La nacelle du Pont Transbordeur quittait le lit de la Charente. Ses 30 tonnes allaient rejoindre la terre ferme pour subir une rénovation complète. Tout comme le tablier du pont qui, peu à peu, rejoindrait par morceaux le plancher des vaches. Au final, c'est l'ensemble du Transbordeur qui s'apprêtait à un chantier de restauration encore jamais vu sur l'édifice, seul et unique représentant de sa catégorie en France. Il ne reste d'ailleurs que huit Transbordeurs dans le monde. La rareté a un prix. En l'occurrence 22,5 millions € : montant que l'État a investi dans ce chantier pharaonique qui n'a eu qu'un seul équivalent en France : la restauration du Grand Palais à Paris. Voilà qui donne une idée de l'attention que le ministère de la Culture porte à ce monument, témoin de l'architecture métallique de la fin du 19^{ème} siècle.

Au printemps, et au terme de 3 ans et demi de chantier, le Transbordeur reprendra le rythme de ses traversées. L'édifice aura retrouvé l'aspect qui était le sien le jour de son inauguration en juillet 1900. Qu'il s'agisse de la couleur de la peinture ou de la forme du tablier, sa restauration conduite par l'OPPIC* et réalisée par

l'entreprise Baudin-Châteauneuf lui aura redonné son lustre et son look du premier jour. Sa solidité aussi ! ■

* Opérateur du Patrimoine et des Projets Immobiliers de la Culture



^ 28 novembre 2019 : le pont Transbordeur retrouve sa nacelle de 30 tonnes

► pont-transbordeur.fr



pont transbordeur
Rochefort - Echillais

Maison du Transbordeur : Réouverture le 4 avril

Dès le premier jour, la Maison du Transbordeur dévoilera sa nouvelle exposition temporaire : une rétrospective en images des 3 années et demie de chantier. Elle remplacera la traversée virtuelle qui se substituait aux allers et retours de la véritable nacelle. Quand le réel vient supplanter le virtuel...

Un week-end d'inauguration les 30 et 31 mai

2020 : le week-end de la Pentecôte sera aussi celui de l'inauguration du Pont Transbordeur restauré. Samedi et dimanche, on annonce déjà de nombreuses animations sur les deux rives du site du Transbordeur. Un week-end de fête où les artistes auront toute leur place. Parmi de nombreuses troupes locales on annonce la présence de la compagnie rochelaise Chriki'Z d'Amine Boussa, danseur et chorégraphe.

La fête se terminera en beauté le dimanche soir par un spectacle pyrotechnique dont le Transbordeur sera la vedette...



Rochefort Océan meilleure destination européenne ? Votez !

Chaque année European Best Destination sélectionne 20 destinations prestigieuses sur le vieux continent. Rochefort Océan fait partie de la short-list 2020. Du 15 janvier au 5 février, vous pouvez voter sur vote.ebdest.in et faire de votre territoire la meilleure destination européenne.

Faire partie du cénacle des vingt destinations sélectionnées fournit déjà l'assurance d'être vu et reconnu. En effet, depuis dix ans, European Best Destinations (lire par ailleurs) organise les principales compétitions touristiques d'Europe. Vingt destinations européennes sont promues durant un événement rassemblant des millions de voyageurs mais aussi les médias et professionnels du tourisme. Ces vingt destinations sont choisies parmi les tendances fortes du tourisme de demain.

Grâce à son appartenance au réseau EDEN (European Destination of Excellence) qui en fait une destination de tourisme durable, European Best Destination a sélectionné Rochefort Océan pour lui permettre de concourir gratuitement au titre de meilleure destination européenne. Notre territoire bénéficiera donc de la même promotion et visibilité que les 19 autres destinations candidates. Parmi les 90 destinations

de tourisme durable du réseau Eden, Rochefort Océan a su séduire par la qualité de son offre touristique et culturelle. Terre d'expériences, ce territoire entre terre et mer est une destination dont la forte image de marque allie nature, détente, sport, gastronomie, respect de l'environnement et tourisme durable.

Au même titre que Rochefort Océan pour 2020, Monte Isola en Italie, Wild Taiga en Finlande, Bohinj en Slovénie, ont été sélectionnées et promues les années précédentes



vote.ebdest.in

Du 15 Janvier au 5 Février 2020 Rochefort Océan sera promue parmi les plus belles destinations d'Europe à visiter en 2020 aux côtés de Vienne, Paris, Athènes, Sibiu, Rijeka, Cascais, Prague,... Soutenez la candidature de votre territoire et de ses richesses en votant, en ligne (sans inscription, sans récolte des données) en vous connectant sur vote.ebdest.in

Qu'est-ce que European Best Destination ?

Créé par la Commission Européenne pour promouvoir le tourisme durable en Europe, European Best Destinations (en partenariat avec plus de 300 offices du tourisme Européens ainsi que le réseau Eden) assure la promotion du tourisme et de la culture en Europe auprès de millions de voyageurs, médias et professionnels du tourisme sur le premier portail touristique d'Europe www.europeanbestdestinations.com



Fort Boyard Challenge

" Top, super, génial "

Ce sont les mots des quelques 491 concurrents de ce 14^{ème} Fort Boyard Challenge (Fouras les bains les 12 et 13 octobre) qui a bénéficié de conditions idéales pour toutes les disciplines : windsurf, windfoil, pirogue Va'a, stand up paddle et challenge inter-entreprises. Tous sont partis à l'assaut de Fort Boyard sous le regard d'un public venu en très grand nombre pour les encourager.

En windsurf, Marc Leroy, prend la première place au général cette année. Coup de chapeau aux windsurfeuses parmi lesquelles Manon Pianazza, championne d'Europe en RS X jeune, termine à troisième place du classement général !

En pirogue, 18 équipages réunis dont "Medoc VA'A 33" qui prend la tête du classement après 50 kms parcourus durant les deux manches du week-end. Parmi les suppers le plateau était relevé avec une bonne partie des meilleurs français. Tom Auber et Iona Rivet montent sur les premières marches du podium. Au challenge inter-entreprises (23 équipages) c'est Dalkia 2 qui termine à la première place.

Sur son windfoil, Antoine Albeau boucle le parcours grand plage – Fort Boyard – grand plage en 27 minutes ! Il bat ainsi son propre record de 39 minutes établi lors de l'édition 2018.

► Retrouvez tous les résultats du 14^{ème} Fort Boyard Challenge sur fortboyardchallenge.fr/les-resultats





150 suppers pour l'épreuve désormais mythique du Downwind

100 participants en windsurf cette année à l'assaut de Fort Boyard



Antoine Albeau, parrain du Fort Boyard Challenge, bat son record de 2018 en windfoil



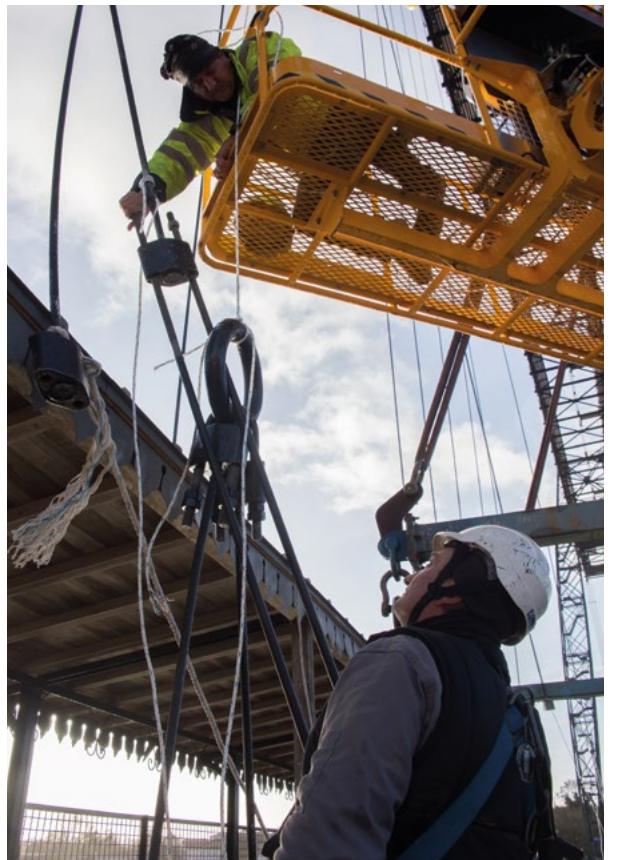
Label Grand Site de France de l'Estuaire de la Charente et Arsenal de Rochefort

Les 2, 3, et 4 décembre derniers avait lieu l'inspection du Conseil Général de l'Environnement et du Développement Durable (CGEDD) pour la candidature au Label Grand Site de France de l'Estuaire de la Charente et Arsenal de Rochefort. Après un avis favorable rendu en septembre dernier, il s'agissait de la dernière étape avant la décision finale du Ministère de la Transition Ecologique qui sera prononcée le 23 janvier prochain.



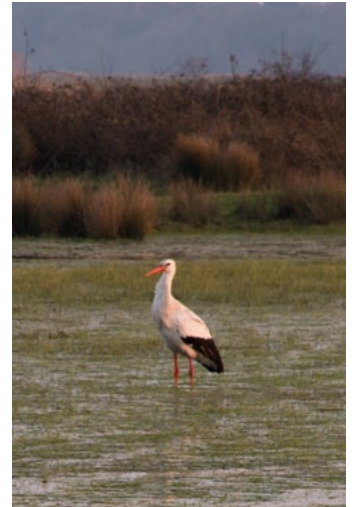


Le 28 novembre dernier à 8h30, le Pont Transbordeur retrouvait sa mythique nacelle qui accueillera à nouveau le public en avril prochain.



Parc naturel régional

Quelle plus-value pour notre territoire ?



Avec la Région Nouvelle-Aquitaine, les Communautés d'agglomération Royan Atlantique et Rochefort Océan, et la Communauté de Communes du Bassin de Marennes étudient depuis 2018 l'opportunité de créer un Parc naturel régional. Un projet ambitieux qui pourrait permettre aux collectivités de mieux coordonner leurs actions en matière de préservation et de valorisation de leur territoire sans créer de contraintes supplémentaires.

Ces trois territoires constituent un ensemble écologique cohérent, remarquable et fortement marqué par l'eau, avec plus de 100 km de littoral, trois estuaires (Gironde, Seudre, Charente) et près de 40 000 ha de zones humides.

Son équilibre reste toutefois fragile : forte exposition aux risques climatiques (submersion, évolution du trait de côte), forte pression touristique, dévitalisation de certains centres-bourgs...

Pour remédier en partie à ces problèmes, les trois intercommunalités travaillent déjà ensemble de façon ponctuelle, que ce soit pour la gestion de zones humides et la préservation de la biodiversité, pour le soutien à la pêche et l'aquaculture, ou encore au développement local (économie, accès aux services...).

Grâce à un Parc naturel régional, elles pourraient agir de façon pérenne et mieux coordonnée en adoptant une approche plus globale des problématiques. D'autant qu'un PNR n'apporte pas de contraintes réglementaires supplémentaires. Au contraire, il peut faciliter la mise en œuvre des réglementations existantes et en améliorer la lisibilité. Il ne vise pas non plus à mettre un territoire sous

cloche, mais favorise son développement économique, social et culturel, en accompagnant techniquement les collectivités et les porteurs de projets dans leurs actions.

Il s'agit donc d'un outil au service des collectivités, qui pourrait en outre offrir une reconnaissance nationale au territoire pour la qualité de son développement.

L'étude en cours* qui se déroule sur deux ans, est une étape préalable qui doit permettre d'identifier les enjeux du territoire (lire ci-contre), analyser la plus-value d'un Parc naturel régional, proposer un périmètre cohérent, et évaluer l'engagement des acteurs locaux.

À l'issue de celle-ci, la Région Nouvelle-Aquitaine pourra – si telle est la volonté collective – engager la procédure de classement et ouvrir la période d'élaboration de la charte du Parc qui se fera en concertation avec les élus locaux, les acteurs socio-économiques et la population. Au final, la création d'un PNR peut prendre 8 à 10 ans

* Le diagnostic complet de l'étude est consultable sur agglo-rochefortocean.fr/vers-un-parc-naturel-regional

Un Parc naturel régional : quels enjeux ?

- anticiper et adapter le territoire aux changements climatiques, optimiser la gestion de l'eau et des zones humides,
- promouvoir de nouveaux équilibres sociaux et territoriaux entre le littoral et l'arrière-pays,
- cultiver les filières d'excellence et structurer un modèle touristique alternatif,
- améliorer la lisibilité et l'efficacité des politiques publiques.

5 missions

- la protection et la gestion du patrimoine naturel, culturel et des paysages,
- l'aménagement du territoire,
- le développement économique et social,
- l'accueil, l'éducation et l'information du public,
- l'expérimentation et l'innovation.

www.parcs-naturels-regionaux.fr



^ Gwenahelle Michalot pense maintenant à préparer son départ de la couveuse



^ Auréla Guimard et Mathilde Lecharpentier placent l'humain au cœur de la couveuse d'entrepreneur de la Charente-Maritime

Odacio : la création d'entreprise à taille humaine

En faisant évoluer son identité, la Couveuse d'entreprises devient couveuse d'entrepreneurs et imprime sa volonté d'accompagner individuellement, et de manière personnalisée, des hommes et des femmes dans la création de leur emploi.

Ne dites plus couveuse d'entreprises de la Charente-Maritime mais couveuse d'entrepreneurs. Depuis l'été dernier, l'association s'est même dotée d'un nom, Odacio. En prenant ce virage, elle a aussi renforcé l'accompagnement personnalisé de celles et ceux qui souhaitent créer leur entreprise.

« On apporte le cadre juridique, comptable et fiscal de la couveuse afin de permettre au créateur ou à la créatrice de se concentrer sur son activité », souligne Mathilde Lecharpentier, la présidente d'Odacio. « Cela leur permet de se concentrer sur leur activité, de la développer commercialement, de réfléchir et choisir, la forme juridique la plus adéquate », ajoute Auréla Guimard, la directrice de la structure qui développe des actions fondées sur les relations humaines : ateliers collaboratifs réguliers, rencontres avec des experts et avec d'autres entrepreneurs... « Lorsque l'on crée son activité, il est indispensable de ne pas rester isolé, de rencontrer d'autres personnes qui parlent le même langage que vous, partagent les mêmes difficultés et trouvent des solutions », poursuit Mathilde Lecharpentier pour qui ce collectif représente une force.

La couveuse accompagne près de 70 porteurs de projets par an. Chaque mois, Odacio anime une réunion d'information* à l'espace Coworking de Rochefort.

« Un lieu central dans le département, parfait pour nous mais aussi pour beaucoup de nos entrepreneurs qui apprécient son ouverture 24/24h et ses tarifs ». À l'occasion de ces rencontres, Auréla Guimard rappelle aux candidats potentiels qu'avant d'être étudié et accepté par Odacio, tout projet doit être mûri. Qu'il s'agisse d'une activité de cuisinier, graphiste, esthéticienne, consultant... la couveuse accompagne les demandeurs d'emploi, salariées à temps partiel, en reconversion professionnelle, nouveaux arrivants...

Ils sont progressivement familiarisés avec les contraintes administratives ou comptables. Avec le soutien bienveillant et rigoureux de deux accompagnatrices ils apprennent aussi à quitter la posture du salarié pour prendre celle, différente, mais aussi motivante, d'entrepreneur ■

* Dates, horaires et autres informations sur odacio-asso.fr

► Odacio fait partie du Pôle Entreprendre Rochefort Océan. L'association bénéficie du soutien de la CARO, qui siège à son conseil d'administration.

Gwenahelle Michalot : « ça commence à éclore ! »

« D'un petit boulot à l'autre, je voulais me lancer », raconte cette psychopédagogue – coach. Pas facile lorsque l'on est femme de militaire et que chaque mutation revient à tout recommencer. Sortie de formation en 2018, elle décide de se jeter dans le grand bain de la création de son propre emploi. Oui mais comment ? Par où commencer ? Une autre association la dirige alors vers Odacio. « J'étais angoissée par tout l'aspect administratif. On m'avait appris à faire mon métier, pas à être chef d'entreprise », remarque la jeune femme pour qui la couveuse a été un tremplin. « J'ai été accompagnée dans la définition de mon projet, son plan de prospection, de communication. J'ai appris à "vendre" mon offre et à donner confiance à mes interlocuteurs », poursuit Gwenahelle qui a élargi sa clientèle d'enfants et d'adolescents à celle des adultes. Grâce au numéro de Siret de la couveuse, elle a pu établir des devis, des factures sans avoir besoin de créer d'emblée sa propre structure. Elle apprécie aussi l'accompagnement à la lecture des indicateurs qui donnent le pouls de son activité. « Douze mois plus tard, ça commence à éclore », poursuit celle qui, en 2020, animera des ateliers dans les médiathèques communautaires de Saint-Agnant, Tonnay-Charente et Rochefort. Cette année sera aussi une étape importante : « il va falloir que je prépare mon départ de la couveuse ».



La Boite : un lieu de création artistique qui ouvre dans le parc des Fourriers, au milieu d'un environnement exceptionnel ▲

La Boite

Bienvenue aux artistes

Faciliter les expressions artistiques. C'est l'une des missions de la CARO qui ouvre en janvier une salle dédiée aux artistes et aux compagnies en résidence : La Boite, un projet entamé en 2018.

Théâtre, danse, musique, cirque... toutes les expressions sont les bienvenues dans cette nouvelle salle, baptisée La Boite que la CARO met à disposition des artistes dès le début 2020. La collectivité a investi 600 000 € pour transformer l'ancien cinéma de l'École des Fourriers en plateau technique de 220 m² au sol sous un plafond de 5,50 mètres. De quoi accueillir gratuitement les artistes ou les compagnies en résidence sur le territoire qui trouveront aussi des loges, des vestiaires et un lieu de vie attendant à ce nouvel équipement situé en bord de Charente, au beau milieu du parc des Fourriers. Des conditions de travail et un environnement tout à fait propices à une résidence de création dans laquelle la Maison du Gardien* peut aussi jouer son rôle en complément.

Troupes locales ou venues de plus loin, voire de beaucoup plus loin, tout artiste peut solliciter la CARO pour occuper ce nouveau lieu de création de une à quatre semaines sans autre contrepartie que s'engager à offrir au public du territoire un temps de médiation, sur place ou ailleurs dans l'une de 25 communes de Rochefort Océan. Car cette nouvelle salle des Fourriers n'a pas pour vocation première d'accueillir du public autrement que de façon exceptionnelle. Elle dispose aussi de toutes les perches d'accroche, un parc de matériel son et lumière, un dispositif

▼ Avant de devenir un lieu de création artistique : un chantier sur mesure



vidéo, tous les branchements possibles sont envisagés. Tout est pensé pour la création, toutes les créations...

► Le projet a reçu le soutien de l'État sous forme d'une subvention de 100 000 €.

* La Maison du Gardien est un lieu de vie pour artistes en résidence sur le territoire. Gérée par la CARO, elle est également située sur le parc des Fourriers.



Pyramid : les beaux jours de la Compagnie

En 2020 Pyramid célébrera ses 20 ans avec le soutien de la CARO. La Compagnie de danse hip-hop tournera dans le monde mais aussi dans les communes du territoire qui a été sa base de lancement et reste son port d'attache.

Une compagnie de 18 personnes (danseurs et administratifs), 250 élèves de tout le territoire et au-delà à la Pyramid School. Voilà qui suffirait à résumer les 20 ans d'existence

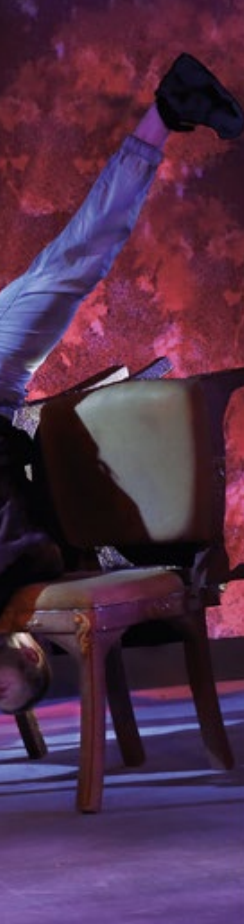
de la compagnie rochefortaise qui danse aujourd'hui sur les scènes du monde entier. Mais Pyramid c'est aussi une belle histoire. Celle de six potes, Jamel, Fouad, Mustapha, Youssef, Mickaël et Émilie.

Tout commence un jour de 1998, à La Roche sur Yon où la compagnie S'poart se produit dans la rue sous les yeux des six jeunes rochefortais. Coup de foudre, révélation ! Suivront alors deux années d'entraînement et de travail. Beaucoup de travail, avant que naisse officiellement, en 2001, la compagnie Pyramid.

« Les communes du territoire ont été les premières à croire en nous et à nous tendre la main », se souviennent encore les « historiques » de la compagnie. Émilie dirige maintenant la Pyramid School, une école de danse, les autres vivent maintenant au rythme des tournées selon un agenda où les plages de liberté sont devenues des exceptions. Et si le quartier rochefortais de La Gélinerie, reste son lieu de vie, de création et de transmission, la compagnie, à peine de retour de Nouvelle Calédonie aura tout juste le temps de défaire ses valises avant de reprendre la route vers Fribourg, puis



< La Pyramid School ne compte pas moins de 250 élèves.



^ Les danseurs de Pyramid vivent aujourd'hui au rythme des tournées de la compagnie dans le monde

Casablanca, Nuremberg, le fringe festival d'Edimbourg... Un itinéraire établi dans l'attente d'une confirmation pour Montréal en novembre prochain.

2020 est déjà chargée. Mais Pyramid ne délaisse pas la création et lancera une nouvelle pièce cette année : *Invite-moi !* Ne pas se fier à la douceur du titre, il cache l'histoire vraie d'un jeune garçon victime de harcèlement scolaire et du rejet des autres. Car c'est aussi dans l'actualité que Pyramid trouve son inspiration, aussi bien dans les sujets de société que les enjeux politiques. La compagnie en faisait déjà la démonstration dans *Israël – Palestine*, dont le titre donne le thème de la pièce. Mais c'est sa toute dernière création, *Sous le*

pois des plumes, qu'elle tournera en 2020 dans les communes de la CARO. Une tournée hommage, une façon de dire merci à ceux qui, dès le début, ont donné sa chance à l'expression de cette culture urbaine qui prend aujourd'hui toute sa place parmi les disciplines artistiques.

Le succès, Pyramid le connaît mais la compagnie, née à Rochefort, ne se laisse pas tenter par les sirènes des ailleurs. Elle part souvent, loin, très loin, pour mieux revenir à La Gélinerie, dans ce quartier rochefortais où elle est devenue un vrai facteur de dynamisme et où elle rêve de faire venir un spectacle « hors les murs » en partenariat avec la Coupe d'Or. Affaire à suivre....

“

Les communes du territoire ont été les premières à croire en nous et à nous tendre la main.

”

Juin 2020 : Echanges, partage, rencontres...

Ces trois mots clé de la culture hip-hop contiennent l'ADN de la compagnie Pyramid qui prévoit, pour l'année de ses 20 ans, une série de temps forts avec les habitants de Rochefort Océan en restant fidèle à la mixité des âges et des disciplines. On sait déjà qu'elle renouera de manière exceptionnelle avec le Battle international pour une nouvelle et unique édition, "spéciale 20 ans", au Polygone samedi 14 juin. Toute la programmation n'est pas encore bouclée mais plusieurs dates sont déjà à retenir. Les 5 et 6 juin le théâtre de la Coupe d'Or accueillera le gala annuel de la Pyramid School pour une

édition spéciale. Dans la foulée, du 8 au 13 juin, plusieurs manifestations sont prévues dans le quartier rochefortais de La Gélinerie avant une grande soirée vendredi 13 juin qui sera l'occasion de présenter une création éphémère reprenant les douze pièces de la compagnie avec tous les danseurs qui les ont fait vivre. Toute l'histoire de Pyramid en un spectacle où le public retrouvera le meilleur de *Cellules*, *Ballet Bar*, *Sur le fil*, *Index*... Une histoire qui dure tout de même depuis 20 ans...



^ Un chantier participatif que les enfants pourront voir évoluer depuis la cour d'école

Saint-Agnant

Un jardin bien planté !

D'un espace inutilisé, le terrain de la médiathèque est devenu un jardin. Comment une idée de la CARO s'est transformée en projet collaboratif et partagé...

Si la médiathèque de Saint-Agnant est un équipement communautaire, le terrain qui l'entoure appartient à la commune. Si l'intérieur est bien pourvu, l'extérieur, à l'arrière du bâtiment, restait inutilisé. C'est pourquoi les services de la Communauté d'agglomération souhaitaient donner vie à cet espace non aménagé. L'idée d'un jardin était belle mais la facture allait dépasser les 10 000 €. Du dialogue et d'une volonté bien partagée allait émerger la solution : un chantier participatif. L'idée permettrait, en outre, de réduire de 80% le coût du projet. La CARO, la commune de Saint-Agnant, l'école élémentaire et la médiathèque se sont donc mis autour de la table pour répartir les tâches.

Ainsi, les services techniques saint-agnantais se sont mobilisés pour réaliser tous les travaux préparatoires du terrain qui comprend désormais trois massifs de 30 à 35 m² chacun. Des espaces aujourd'hui plantés de vivaces (acanthes, géraniums, sauges, gauras...) par quatre classes de l'école élémentaire. La mission de l'établissement scolaire ne s'est pas réduite aux seules plantations qui ont eu lieu les 17 et 18 septembre. Ce travail a été précédé d'une animation pédagogique sur le thème des... végétaux !



De l'idée à sa concrétisation, il aura fallu un an. Un délai plus long que dans la cadre d'une commande auprès d'une société spécialisée mais plus intéressante en termes de convivialité et d'apprentissage de la nature et de la citoyenneté.

Toujours dans une logique durable et participative, la terre végétale et le paillage nécessaire à la réalisation du jardin de la médiathèque de Saint-Agnant proviennent de Rochefort, les plantes vivaces et les arbres sont originaires de la Charente-Maritime et de Vendée pour les plus éloignés. Les élèves ont assuré les plantations sous l'œil et avec l'aide d'agents de la commune, de la médiathèque et de la CARO. Désormais, les enfants pourront veiller à l'évolution de leurs plantations depuis la cour de l'école. Les premières fleurs devraient arriver au printemps... ■

Transport à la demande

Suivez le nouveau guide

Dans son nouveau Guide Horaire*, à paraître le 6 janvier, R'bus valorise son dispositif de transport à la demande sur chacune des lignes concernées. Plus de clarté : service facilité !

L Le transport à la demande, c'est un service régulier, simple comme un coup de fil. L'expression n'aura jamais été aussi juste puisqu'il suffit d'appeler pour en bénéficier. R'bus à la demande est ouvert à tous et complète l'offre des lignes régulières. Chacun d'entre nous peut utiliser le transport à la demande, du lundi au samedi (hors jours fériés) dans la limite de six allers retours quotidiens. Y compris si vous habitez en centre-ville de Rochefort.

Démonstration par l'exemple : Mme D. habite à Cabariot et souhaite se rendre à Rochefort au beau milieu de la journée pour une consultation médicale. Sur un simple appel à la boutique R'bus, un véhicule la prend en charge à son domicile pour la déposer à un arrêt de proximité en correspondance avec une ligne régulière et à un horaire qui lui évitera toute attente prolongée. En l'occurrence l'arrêt «Varenes» ou « Joliot-Curie » à Tonny-Charente (au choix) d'où elle

n'aura plus qu'à emprunter la ligne A (Tonny-Charente - Rochefort). Pour le retour, c'est aussi simple et réservable en même temps que l'aller. Coût du trajet Cabariot – Rochefort pour Mme D. qui n'est pas abonnée : 1,50 € !

Quand Paul, 16 ans, qui habite à Saint-Laurent de la Prée, veut rendre visite à sa copine à Champagne, il utilise le réseau R'bus jusqu'à Saint-Agnant (Jean-Monnet). À sa descente du bus, un véhicule TAD l'attend pour le conduire à destination. Coût de trajet pour Paul : 0 € puisque le TAD est compris dans son abonnement annuel qui lui sert à se rendre régulièrement de chez lui au lycée Merleau-Ponty. L'amour n'a décidément pas de prix ! ■

*Le Guide Horaire du voyageur 2020 du réseau R'bus : disponible à la Boutique R'bus, chez les dépositaires, dans votre mairie et consultable sur rbus-transport.com

Guide du VOYAGEUR À partir du 6 janvier 2020

R'bus

A B C D E F G H I O RPI

ROCHEFORT Océan | transdev | www.rbus-transport.com

R'bus à la demande : 2 heures avant !

Il suffit de réserver votre transport au plus tard 2 heures avant votre départ au 05 46 99 22 66 ou la veille sur rbus-transport.com. Un agent R'bus peut vous guider dans le choix horaire le plus adapté aux besoins de votre déplacement.

► Infos+ www.rbus-transport.com / rubrique service+



En complément de ces deux éditions, une cinquantaine de professionnels a été formé, depuis 2 ans avec l'UNAPEI 17, à l'accueil des personnes en situation de handicap



Rochefort Océan

Une destination Facile à lire et à comprendre

Depuis 2010, la CARO, engagée dans un Agenda 22 "Tourisme et Accessibilité", se mobilise avec une cinquantaine de prestataires labellisés "Tourisme et Handicap" pour proposer une destination de vacances et de loisirs adaptés à tous.

Un nouveau guide*, rédigé dans une formulation "Facile à Lire et à Comprendre" complète le Guide Accessibilité Rochefort Océan. Il répond aux besoins de personnes ayant des difficultés à lire (personnes avec un handicap intellectuel, personnes âgées, personnes sourdes en situation d'illettrisme, jeunes enfants, personnes ayant un trouble autistique ou DYS...). Il convient également aux personnes de langue étrangère (personnes immigrées, touristes étrangers...).

En partenariat avec l'UNAPEI 17, la CARO vient également de transcrire son offre de Transport pour les Personnes à Mobilité Réduite en langage facile à lire et à comprendre. Cette offre est désormais contenue dans un flyer disponible dès le mois de janvier auprès de la boutique R'bus et auprès de votre mairie ■

* Disponible gratuitement dans les établissements labellisés « tourisme et handicap », dans les Offices de tourisme Rochefort Océan, et téléchargeable sur agglo-rochefortocéan.fr



<http://vote.ebdest.in>



Du 15 janvier au 5 février
VOTEZ ROCHEFORT OCÉAN