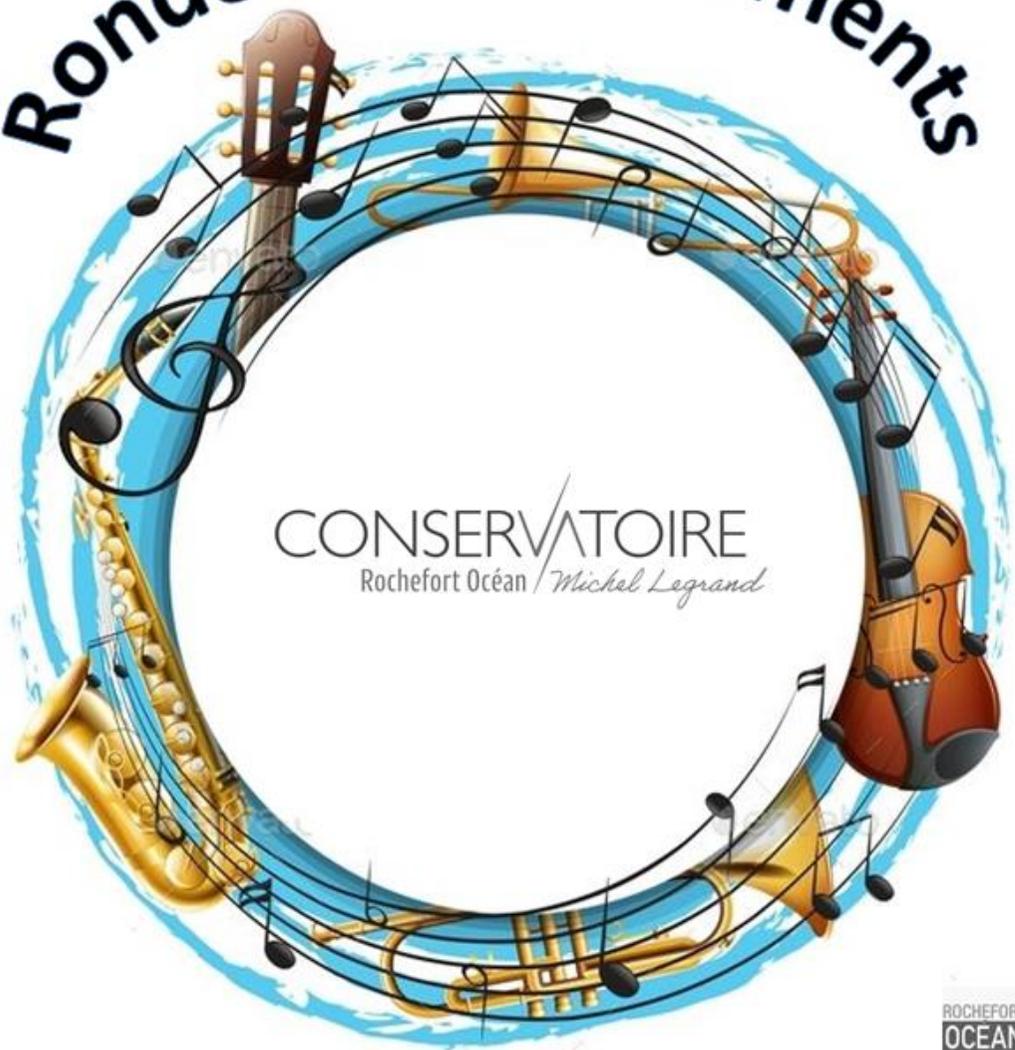


# Ronde des instruments



ROCHEFOR  
OCEAN

Accordéon	Page 2
Alto	Page 3
Clarinette	Page 4
Flûte traversière	Page 5
Guitare	Page 6
Hautbois	Page 7
Piano	Page 8
Saxophone	Page 9
Trombone	Page 10
Trompette	Page 11
Tuba	Page 12
Violon	Page 13
Violoncelle	Page 14

# L'ACCORDÉON

L'accordéon a été inventé en **1829** en Autriche.

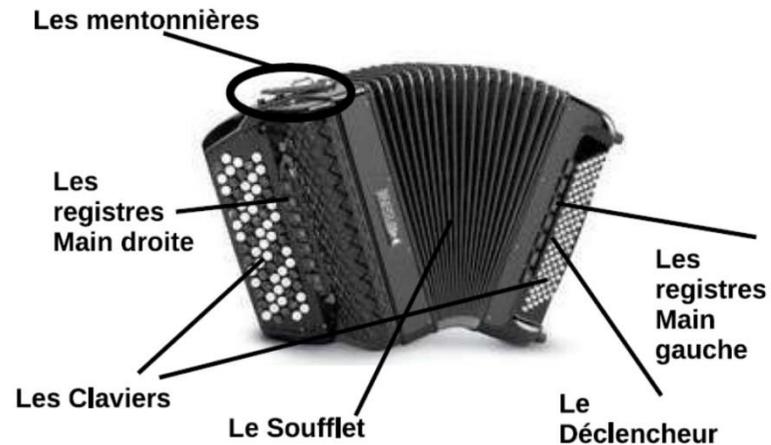
L'accordéon appartient à la famille **des vents et des claviers**.

Il est composé de **deux claviers**, l'un pour la main droite, l'autre pour la main gauche et d'un soufflet.

On peut jouer **tous les styles de musique à l'accordéon** : musette, variété, jazz, classique, chanson, contemporain, rock, traditionnel, rock ...

Combien de parties différentes composent l'accordéon ?

4  5  6  7  8



Peux-tu nous aider à remettre les lettres du mot dans le bon ordre ?

A C O D C O R N É

-----

À boutons ou à touches ?

Il existe différentes sortes d'accordéon :

- Diatonique
- Chromatique
- Clavier boutons
- Clavier piano...



Accordéon à boutons



Accordéon à touches piano

En fonction de ton âge, la grandeur et le poids de l'accordéon varient

Connais-tu ces accordéonistes célèbres ?

Marcel Azzola, Yvette Horner, Richard Galliano, Vincent Peirani, Fanny Vicens, Vincent Lhermet, Félicien Brut...

Tu pourras les voir et les écouter en allant sur ces liens :

JAZZ <https://youtu.be/YOxNwwfoAj4>

JACQUES BREL <https://youtu.be/VakkMDarFDQ>

AMELIE POULAIN <https://youtu.be/Kf5B9MuTAK0>

FELICIEN BRUT <https://youtu.be/ZAHrQjXlqu4>

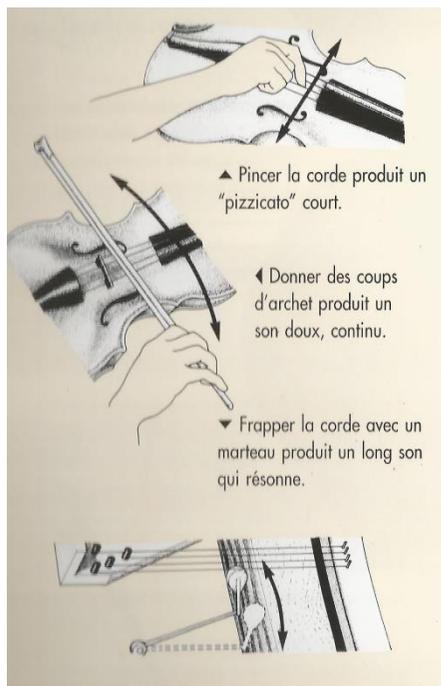
VINCENT LHERMET [https://youtu.be/\\_JwZ0Le6ASw](https://youtu.be/_JwZ0Le6ASw)

## LE violon ALTO

L'alto fait partie de la famille des cordes frottées.



### Le cousin du violon



Il ressemble beaucoup au violon mais est un peu plus grand. De ce fait, **il sonne plus grave.**

Il se joue de la même manière que le violon :

- Il est posé sur l'épaule gauche et tenu par la main gauche
- On frotte ses cordes avec un archet tenu par la main droite
- On peut pincer ou frapper les cordes selon les morceaux de musique

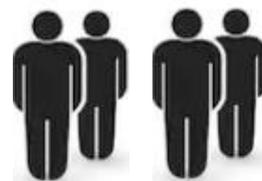
### Jouer seul(e) ou à plusieurs



Un(e) soliste <https://youtu.be/yMpzPMkrALM>



Un trio



Un quatuor



Alto

Quatuor Hanson <https://youtu.be/aGqx8WeQiv8>



Et aussi en orchestre à cordes, de chambre ou symphonique

# LA CLARINETTE

La clarinette (du provençal *clarin*) est un instrument de musique à vent de la famille des bois, caractérisé par son anche simple et sa perce polycylindrique.

## La clarinette à travers l'histoire



## Le chalumeau Moyen - Âge

**La clarinette soprano** (en si  $\flat$ ) est le modèle le plus commun  
A partir du XVII<sup>ème</sup> siècle

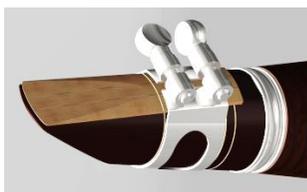


## Une anche ?

Une anche est une petite languette taillée généralement dans le roseau et posée sur un bec. Le joueur appuie avec ses lèvres sur l'anche et en soufflant la fait vibrer pour permettre à la colonne d'air de produire un son.



anche / chalumeau



anche / clarinette

## La famille des clarinettes moderne



A l'exception des percussions, la clarinette est l'instrument qui possède la plus grande famille

## Le répertoire

Cet instrument est utilisé dans la musique classique et traditionnelle ainsi qu'en jazz et en musique contemporaine.

« Concerto pour clarinette » de Mozart.

<https://www.youtube.com/watch?v=LVgdHjL4a-4>

Orchestre symphonique

<https://www.youtube.com/watch?v=5HggPpiIH5c> (à 20 : 37)

Quintette à vent avec la flûte, le hautbois, le basson et le cor

<https://www.youtube.com/watch?v=xTNbclgU3h4&t=21s>

Répertoire jazz et « stages band »

[https://www.youtube.com/watch?v=r2S1I\\_ien6A](https://www.youtube.com/watch?v=r2S1I_ien6A) (à 1 : 10)

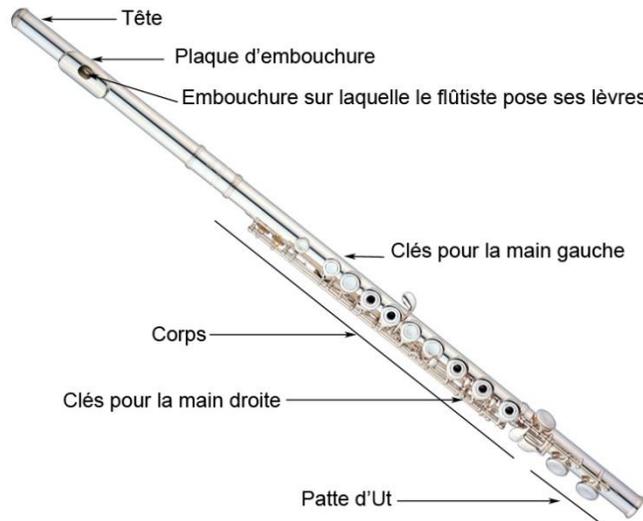
Musique traditionnelle Klezmer (musique des Blakans / Tzigane ...)

<https://www.youtube.com/watch?v=k3EInycPswE>

# LA FLÛTE TRAVERSIERE

La flûte traversière est un instrument à vent de la famille des bois, qui partage avec les différentes flûtes la même méthode de production du son :

- L'air soufflé est mis en vibration par un biseau disposé à l'embouchure



Contrairement à la flûte de Pan, la flûte traversière ne comprend qu'un seul tuyau et le terme de **traversière** est lié à la position de jeu.

Flûte de



## Produire une note



Le corps porte des clés et des plateaux, creux ou fermés, actionnés par les doigts. Ils servent à boucher les trous pour ajuster la longueur de la colonne d'air à la hauteur de la note à produire.

## Un peu d'histoire

Pendant des siècles, les flûtes ont été fabriquées en bois, raison historique pour laquelle elles sont classées dans la famille des bois. Le bois fut progressivement remplacé par le métal au cours du XIX<sup>ème</sup> siècle avec l'apparition de la flûte dite « Boehm ».



Flûte basse

Piccolo

## Partir à la découverte sur internet ...

Musique irlandaise : James Galway

<https://www.youtube.com/watch?v=0tII0DD0Ta0>

Jazz (flûte basse)

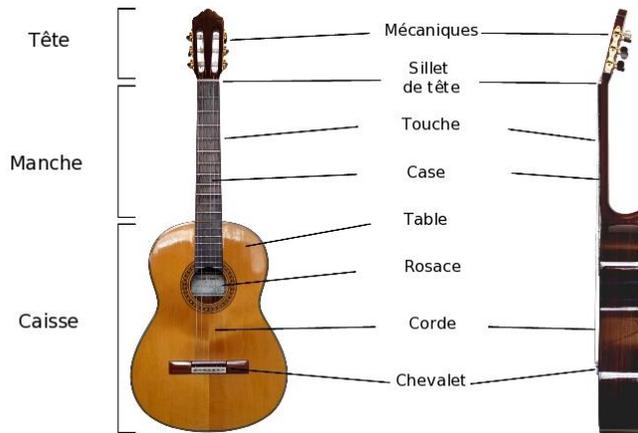
<https://www.youtube.com/watch?v=1zxiW1ZPNwc>

Anais Benoit (piccolo)

[https://www.youtube.com/watch?v=V7FVmq\\_YWuA](https://www.youtube.com/watch?v=V7FVmq_YWuA)

# LA GUITARE

La guitare appartient à la famille des cordes pincées. Il s'agit de plusieurs instruments différents se partageant un seul et même nom aux formes et sonorités différents.



## La guitare classique moderne

Elle possède des cordes en nylon et s'utilise essentiellement pour un répertoire de musique classique et de musique dite contemporaine

## La guitare flamenco

Elle est très semblable à la guitare classique mais de facture adaptée pour un jeu plus percutant, recouvrant les bruits de pas des danseurs

## La guitare à cordes d'acier

Elle est utilisée pour le blues et le jazz. Elle se joue avec un médiator

## La guitare folk

Elle possède des cordes en acier. Elle se joue comme la guitare classique mais avec des ongles en fer ou en plastique

## La guitare électrique

Elle est apparue après la seconde guerre mondiale. On l'utilise aussi pour le blues mais surtout pour jouer de la musique rock qui nécessite un son très puissant

## Un répertoire très diversifié au fil des siècles

Des premières sérénades de la Renaissance au Hard Rock des scènes de Musiques Actuelles, la guitare a évolué selon les inspirations et les motivations musicales de chacun(e).



## Découvrir la guitare

Un des plus grands interprètes du XXème siècle : Paco de Lucia (1947-2014)

<https://youtu.be/2oyh1ad64-s>

<https://youtu.be/F4rGQ7gKYx0>

Thibault Cauvin - un guitariste français de renommée internationale chez son luthier

[https://youtu.be/\\_4TwgOLOxoQ](https://youtu.be/_4TwgOLOxoQ)

« Les quatre saisons » de Antonio Vivaldi par le quatuor de guitares *40 fingers*

<https://youtu.be/M8guTjUoOuo>

« Libertango » de Astor Piazzola par le *Tatyana's Guitar Quartet*

<https://youtu.be/pPu1om4WZsQ>

Répertoire classique par le groupe de guitares électriques *Sinfonity*

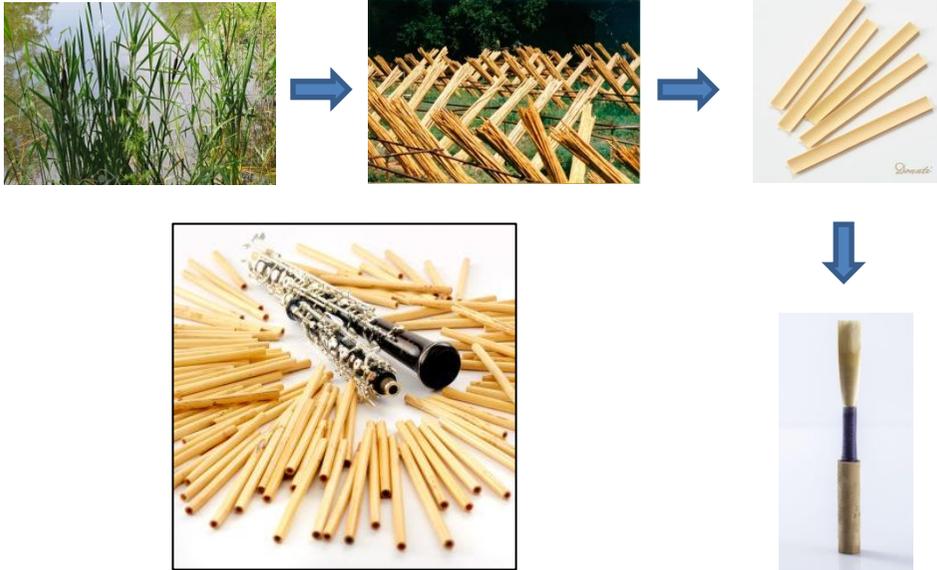
« Toccata and Fugue in Dm, BWV 565 » de Johann Sebastian Bach

<https://youtu.be/wqgQ7IYhvRg>

# LE HAUTOIS

Le hautbois est un instrument à vent à anche double, composée de deux lamelles de roseaux montées sur un tube en laiton. Son corps est en ébène (un bois précieux de couleur noire) avec une perce conique.

## Anche double : du roseau à l'instrument



## Un peu d'histoire

- Ses origines semblent remonter à l'antiquité avec l'**Aulos grec**
- Le mot hautbois apparaît au XVème siècle et désigne tout instrument à anche double, quelle que soit sa grandeur ou sa forme
- Le hautbois fût joué pour la première fois en public par Jean Hotteterre en 1657
- Jusqu'au début du XIXème siècle, le hautbois reste bien imparfait

## Des cousins lointains

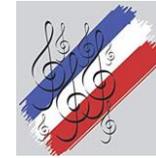
Tu peux chercher sur une carte du monde d'où viennent ces instruments : **Zourna** arménien / **Sahnai** indien / **Ghaïta** berbère / **Hautbois** malgache **Riple** et **Tanora** catalans

Sans oublier toutes les variétés de musettes, binious, cornemuses, bombardes

## Hautbois baroque

(XVIIème siècle)

Bois : buis



C'est grâce à l'école française que l'on doit la perfection actuelle du hautbois qui est appelé **modèle conservatoire à plateaux**

## Hautbois contemporain

(depuis le XIXème siècle)

Bois : ébène



## Sa place dans un orchestre symphonique

C'est lui qui donne le « LA » pour que les musiciens puissent accorder leur instrument



## À écouter et découvrir

Musique du film « Mission »

<https://www.youtube.com/watch?v=Rpuwj7-wrDo>

Quatuor pour hautbois et cordes R.7.42

<https://www.youtube.com/watch?v=AwumVzwlGEw>



<https://youtu.be/kbzPPZ2AFW8>

# LE PIANO

Le piano est un instrument à clavier et à cordes frappées.

## Avantages du piano

- on produit un son juste tout de suite
- on peut jouer seul mais aussi à plusieurs et dans différents styles
- on a la possibilité de découvrir et jouer un répertoire très large

Il fait partie de la famille des *instruments polyphoniques*, c'est à dire qu'il permet de jouer plusieurs voix à la fois.

On peut par exemple jouer la mélodie d'une main et l'accompagnement de l'autre. Cela demande de travailler la motricité de ses mains pour qu'elles deviennent agiles.

## Coordonner ses mains et ses pieds ...



## Apprivoiser la lecture des notes



Jouer du piano demande une concentration importante pour lire la clé de sol et la clé de fa simultanément, parfois 6,7 ou 8 notes en même temps, déchiffrer différents signes, termes, etc ...

### Énigme

Peux-tu reconnaître la **clé de sol** et la **clé de fa** dans le dessin ?

## Piano à queue ou piano droit ?



Pianos acoustiques

## Neuf ou occasion ?

Il est important de pouvoir travailler à la maison, pour cela il faut louer ou acheter un piano.

### 1- Piano acoustique

L'achat d'une bonne occasion peut être un compromis appréciable. Avant de faire cet achat, il faut être certain(e) de son choix.

### 2- Clavier numérique

L'acquisition d'un clavier numérique de bonne qualité, est une solution **provisoire** car le son et le toucher ne sont pas identiques à ceux d'un piano acoustique.

## Le plaisir au bout de l'effort...!

Voici quelques liens pour découvrir la richesse et la beauté du piano

<https://youtu.be/dZL2t8Rvax8>

<https://youtu.be/LG-E4PVGQSI>

<https://youtu.be/ctpqAyT7bBg>

La tartine de beurre de Mozart <https://youtu.be/iA1NAVzRqJA>

# LE SAXOPHONE

## Qui es-tu ?

Mais quel est cet instrument à la voix suave et à la silhouette galbée, ruisselant de dorures ? Comment le saxophone a-t-il pu devenir l'idole du grand public alors qu'il est au printemps de sa vie ?

## Son histoire

Le saxophone a été inventé au milieu du XIX<sup>ème</sup> siècle par Adolphe Sax, facteur belge d'instruments à vent. C'est un instrument de forme conique, en métal, mais que l'on classe dans la famille des bois en raison de son anche (languette de roseau).

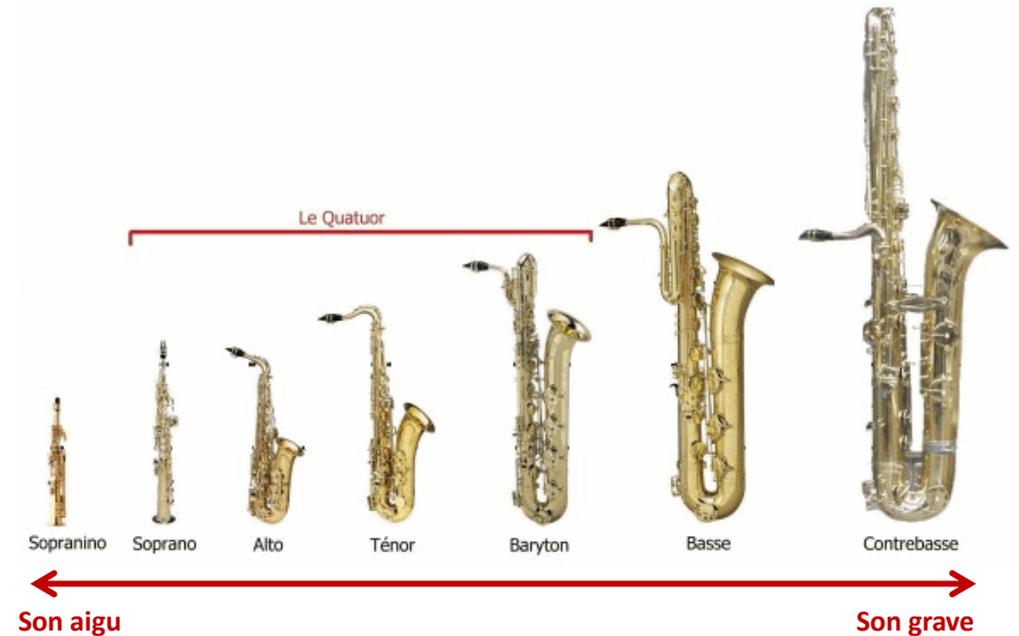
Lorsque l'on souffle dans le bec, cette languette se met en vibration et produit ce son suave. Reste ensuite à déplacer les doigts sur les clés pour changer de notes, et en avant !



## Sa famille

La famille complète des saxophones compte sept membres.

Les saxophones les plus couramment employés forment le **quatuor de saxophones**. Ils sont notés en clé de sol et ont tous le même doigté. Ils sont ainsi rapidement accessibles pour les jeunes musiciens.



## Son répertoire

Le saxophone est un instrument « caméléon » qui cultive toutes les séductions, aborde tous les répertoires, s'offre à toutes les couches sociales et génère le plaisir de toutes les générations.

Pequena czarda de P. Iturralde par le quatuor Zahir

<https://youtu.be/cxGUHF3O1Pk>

Worksong par le Cannonball Adderley Quintet

[https://youtu.be/MmwsQ\\_dHrFM](https://youtu.be/MmwsQ_dHrFM)

Hommage de la classe de saxophone à Manu Dibango

<https://www.youtube.com/watch?v=Gr6uUBJu3Zc>

# LE TROMBONE à coulisse

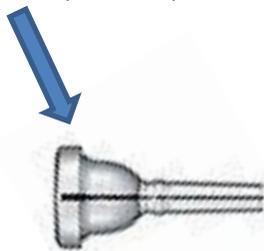
## Qui suis-je ?

Je suis un instrument de musique de la famille des cuivres, fabriqué dans un alliage de cuivre et de laiton. Cette famille comprend la trompette, le cor d'harmonie, le trombone et le tuba.

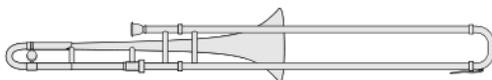


## Comment souffler dans l'instrument ?

C'est grâce à l'**embouchure** qu'il sera possible de souffler dans l'instrument pour produire un son.

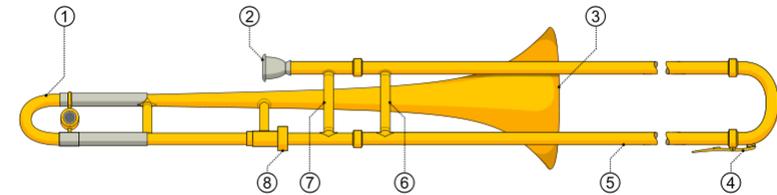


Peux-tu retrouver l'**embouchure** sur ce dessin ?



## Comment peut-on jouer avec moi ?

- A l'aide de mon souffle, de la vibration de mes lèvres et des 7 pistons de ma coulisse, je peux jouer toutes les notes de musique.
- Mon souffle va traverser l'instrument de l'embouchure jusqu'au pavillon, en passant par le corps de l'instrument formé d'un long tuyau en plusieurs parties.



- |                  |                         |
|------------------|-------------------------|
| 1 pompe d'accord | 2 embouchure            |
| 3 pavillon       | 4 clé d'eau             |
| 5 coulisse       | 6 entretoise            |
| 7 entretoise     | 8 verrou de la coulisse |

## Quelle est mon histoire ?

- Depuis la **buccina romaine** dans l'antiquité, le trombone a traversé l'histoire avec peu de modifications.
- Le premier trombone à coulisse conservé date de 1551.
- C'est en Allemagne, au XIXème siècle, que l'on voit apparaître les premiers pistons.

## Connais-tu ces trombonistes très connus ?

Quizz : Qui est qui ? James Morrison / Donald Duck / Michel Becquet



## Viens découvrir mon répertoire

- <https://www.youtube.com/watch?v=zTFGDwea-Wg>
- <https://www.youtube.com/watch?v=tldb1gc32es>
- <https://www.youtube.com/watch?v=-m8MqIS6VEU>
- <https://www.youtube.com/watch?v=tTRn1aovGPg>

# LA TROMPETTE

Cet instrument fait partie de la famille des instruments à vent, puisque l'on souffle dedans.

Il fait plus particulièrement partie de la famille des cuivres avec le cor, le trombone et le tuba.

En tant qu'instrument le plus aigu de cette famille, il joue très souvent les mélodies.

Mais la trompette a, elle aussi, sa propre famille :



**Le cornet à pistons** souvent utilisé par les petits débutants pour sa facilité de tenue. Il émet des sons très doux et chauds.



**La trompette** a un son éclatant et généreux



**Le bugle** est très chantant



**La trompette piccolo** émet des sons très aigus

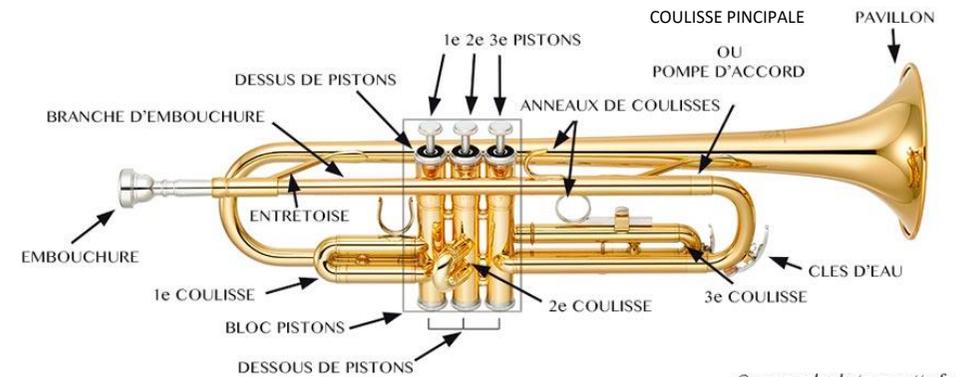
Cet instrument est très répandu, car il intègre quasiment tous les styles musicaux et les formations instrumentales, allant du duo à l'orchestre symphonique.

La production du son est assez simple : les lèvres fermées entrent en vibration au moment où l'air est expulsé.

L'embouchure (l'embout posé sur les lèvres) amplifie le son produit par les lèvres. La trompette arrondit le son, qui sort par le pavillon.

La trompette a 3 pistons (parfois 4) qui permettent de changer la longueur du tuyau et donc, de varier la hauteur des sons.

## ANATOMIE D'UNE TROMPETTE



© apprendre-la-trompette.fr

Voici quelques liens pour écouter la trompette :

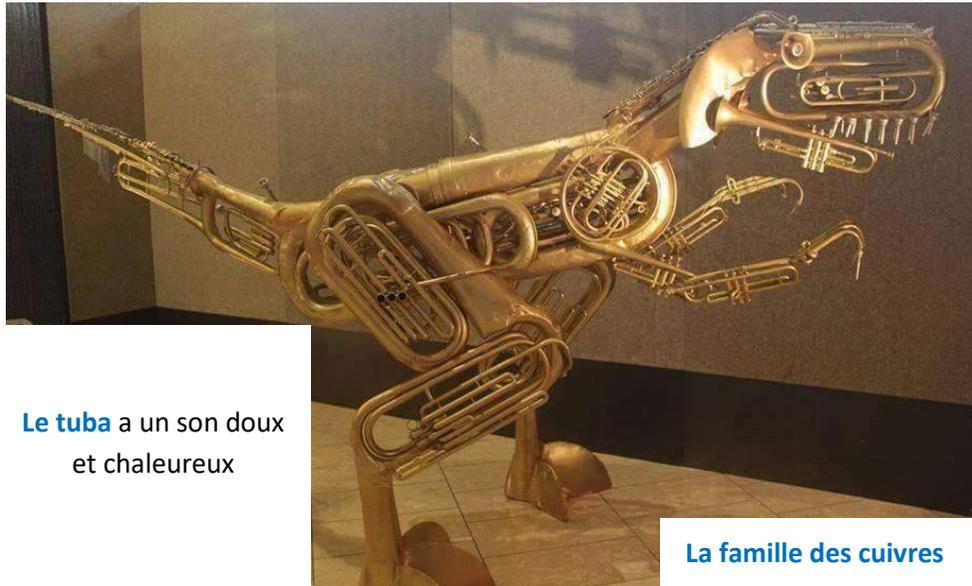
[https://www.youtube.com/watch?v=Gxw1\\_zZ0FO4](https://www.youtube.com/watch?v=Gxw1_zZ0FO4)

<https://www.youtube.com/watch?v=HjBT8EIQ7Pw>

<https://www.youtube.com/watch?v=d7dalm7zGAc>

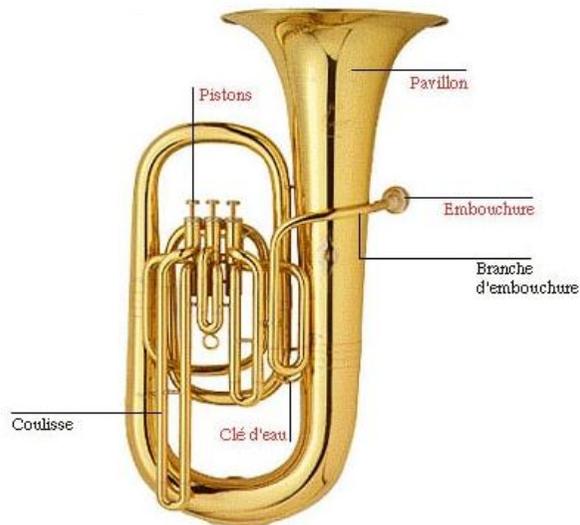
# LE TUBA

Le tuba est l'instrument le plus grave de la famille des cuivres



**Le tuba** a un son doux et chaleureux

**La famille des cuivres**



**Le tuba** est fabriqué dans un alliage de cuivre et de laiton.

Il est composé :

- d'une embouchure
- d'un pavillon
- de plusieurs pistons.

## Avoir du souffle

A l'aide de mon souffle, de la vibration de mes lèvres et des combinaisons de pistons, je peux jouer toutes les notes de musique.



## Du classique au rock

Il y a plusieurs sortes de tubas, des très gros et des tous petits comme le baryton, à l'image du quatuor Ellios, ce qui permet à cet instrument d'intégrer de nombreux genres musicaux.



**Classique, jazz, funk, rock, fanfares ...**

## ... et les musiques de film

« Forrest Gump » <https://www.youtube.com/watch?v=Zi9KVo8falo>

## Quelques personnalités qui représentent ce magnifique instrument

**Oystein Baadsvik** <https://www.youtube.com/watch?v=rj2YppM5GtM>

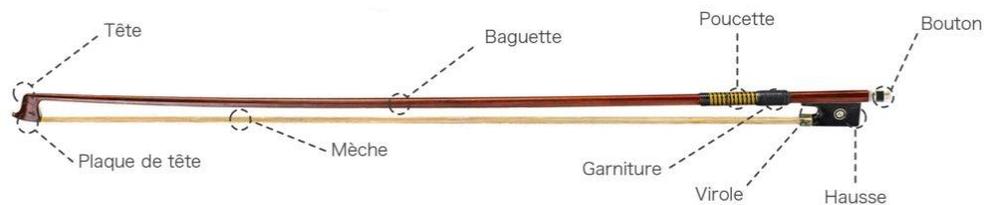
**Thomas Leleu** <https://www.youtube.com/watch?v=FdC7zM-Rm50>

**Stéphane Labeyrie** <https://www.youtube.com/watch?v=ONofJgNeY-o>

**Scott Sutherland** <https://www.youtube.com/watch?v=QgtPZ8MGYIs>

## LE VIOLON

Je fais partie de la famille des instruments à cordes frottées.  
Mon petit compagnon indispensable est **l'archet**.  
Sans lui, mes cordes ne peuvent pas vibrer !



### Les instruments du quatuor à cordes

- 2 violons
- 1 alto
- 1 violoncelle

Je suis le plus petit et aussi le plus aigu



### La fabrication des violons



Le luthier utilise environ 70 morceaux de bois pour me fabriquer. Pas besoin de vis, ni de pointes, seulement de la colle.

Attention je suis fragile !

### Le répertoire

Soyez curieux, venez m'écouter dans différents styles

Antonio Vivaldi

[https://www.youtube.com/watch?v=FQAcSB\\_LoI&feature=youtu.be](https://www.youtube.com/watch?v=FQAcSB_LoI&feature=youtu.be)

Piotr Ilitch Tchaïkovski

<https://www.youtube.com/watch?v=VEbyyqyKtM0>

Musique tzigane

<https://youtu.be/RsPELoPoJU>

Jazz

[https://www.youtube.com/watch?v=1ww\\_-0mEYlg](https://www.youtube.com/watch?v=1ww_-0mEYlg)



Écoutez la grande violoniste Sarah Nemtanu parler de moi...

<https://www.youtube.com/watch?v=OgB787Y4AWs&feature=youtu.be>

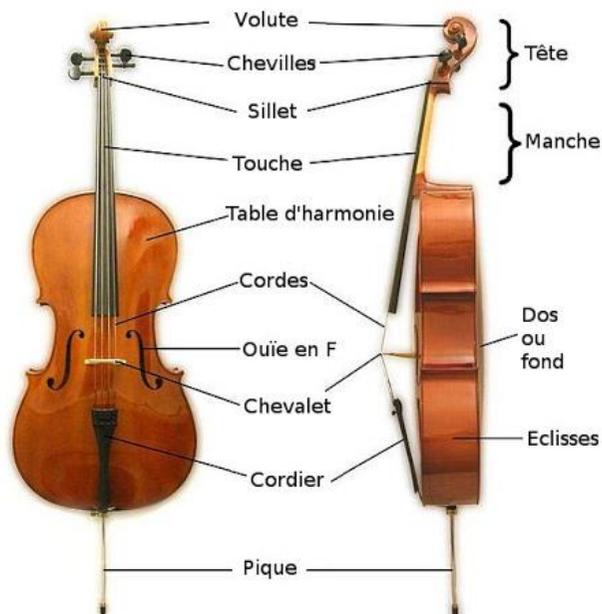
# LE VIOLONCELLE

## Un peu d'histoire

Le violoncelle fait partie de la famille des cordes. Il est plus grand que le violon et l'alto et possède des cordes plus épaisses.

Les premiers violoncelles furent fabriqués en Italie, il y a près de 500 ans.

Autrefois, les musiciens le maintenaient serré entre leurs jambes, mais aujourd'hui il repose sur une pique.

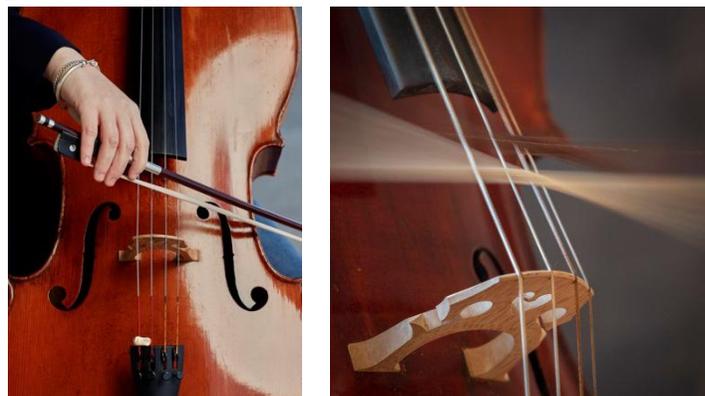


## Des bois différents

Le violoncelle est construit avec différentes variétés de bois, choisies en fonction de leurs qualités acoustiques autant que de leur robustesse.

Les meilleurs instruments sont fabriqués par la main d'un luthier.

## Des cordes vibrantes



Pour obtenir un son, on fait vibrer les cordes avec un **archet**. Les vibrations sonores traversent la caisse de résonance par l'intermédiaire du **chevalet**. Parfois, le musicien pince les cordes (**pizzicato**).



Son timbre, proche de la voix humaine est doux et chaleureux, puissant et émouvant.

## A découvrir

**Bruno Philippe** : jeune et brillant violoncelliste présente son instrument

<https://www.youtube.com/watch?v=AJA4FA54Amk>

**2 cellos** : pirates violoncellistes

<https://www.youtube.com/watch?v=Xj3gU3jACe8>

**2 cellos** : de Vivaldi au Hard Rock

<https://www.youtube.com/watch?v=uT3SBzmDxGk>

**Orchestre Philharmonique de Berlin** : 12 violoncellistes

[https://www.youtube.com/watch?v=sgKcBR\\_C7PI](https://www.youtube.com/watch?v=sgKcBR_C7PI)

## Le coin Bibliothèque

Le violoncelle : à la découverte d'un instrument (édition Gautier-Languereau)

Minna joue du violoncelle (édition neuf - École des loisirs)

Le luthier de Venise (édition Lutin de poche - École des loisirs)

