

DES ATELIERS DES RENCONTRES DES STAGES DES CONCERTS

POUR QUI ?

À la rock-electro school, on ne vient pas simplement «prendre un cours», on participe collectivement à une véritable aventure musicale.

Alors si vous avez envie de composer, jouer de la musique ou chanter en groupe ; de participer à de multiples projets et rencontres avec des artistes et de vous produire sur scène tout au long de l'année : la rock-electro school est faite pour vous !

Accessible aux jeunes à partir de la 6^e et aux adultes

PORTES OUVERTES / INSCRIPTIONS

Le mardi 19 septembre 2023, de 18h à 20h, venez faire connaissance avec les intervenants musicaux et les élèves.

Vous pourrez poser toutes vos questions et vous préparer pour la bourse aux projets qui vous permettra de découvrir les activités et d'exprimer vos envies pour l'année.



CALENDRIER

Ateliers du **26 septembre 2023 à la fin juin 2024**
(horaires modulables en fonction des projets)

TARIFS

UN ATELIER PAR SEMAINE

(guitare électrique ou basse ou chant ou batterie ou electro)

- de 50,90 € à 214 € selon quotient familial
- 373 € (hors CARO)

DEUX ATELIERS PAR SEMAINE

- de 90,60 € à 345 € selon quotient familial
- 452 € (hors CARO)

En cas d'inscription parallèle de l'élève au conservatoire, tarifs communiqués sur demande auprès du secrétariat du conservatoire.

INFORMATIONS

- infos. pédagogiques :

service Musiques Actuelles - 06 18 86 78 31 -
musiquesactuelles@rochefortocéan.fr

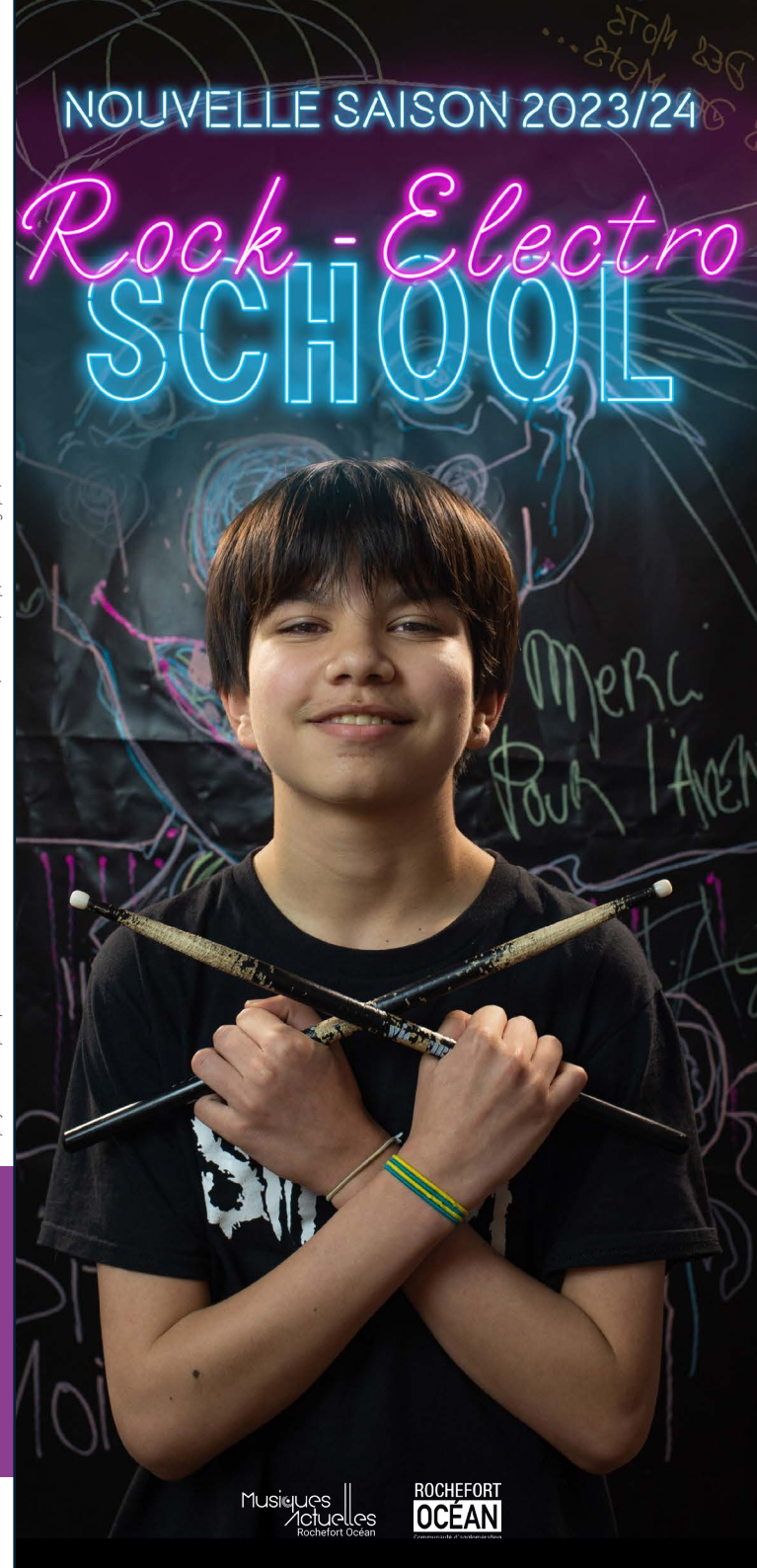
- infos. administratives et inscriptions :

conservatoire - 05 46 82 67 60
cmd@agglo-rochefortocéan.fr

- adresse des studios :

Conservatoire de Musique et de Danse Michel Legrand
clos Saint-Maurice - rue Jean Jaurès à Rochefort
17300 ROCHEFORT

**ILS ONT RENDU VISITE
À LA ROCK-ELECTRO SCHOOL**
JOACHIM GARRAUD - GOULVEN HAMEL
MATHIAS MALZIEU (Dionysos) - STEPHAN EICHER
GAËLLE BUSWEL - LILLY CROS
ET THIERRY CHAZELLE
EMILIE MARSH - CAMEL A.
D'ÏE MORG - KAZ HAWKINS - BLACK KAZANOVA
CHRISTIAN ANDREU (GOJIRA)



ROCK-ELECTRO SCHOOL

DE ROCHEFORT OCÉAN
2023/2024

ATELIERS

GITARE ELECTRIQUE - BASSE BATTERIE - CHANT - ELECTRO

Depuis 1999, la Rock School permet de pratiquer la musique d'une façon simple et directe en donnant aux musiciens les outils dont ils ont besoin pour atteindre leurs objectifs personnels, dans la diversité des styles musicaux (rock, reggae, funk...). Depuis 2019, l'Electro School suit la même ligne.

Notre équipe pédagogique, sous la responsabilité du programmeur Musiques Actuelles de la Communauté d'Agglomération Rochefort Océan, est constituée d'intervenants musicaux poursuivant tous une carrière d'artistes en parallèle et donc aguerris aux défis de la scène et de la pratique musicale en groupe. Ils se mettent au service de chacun dans un processus de pratique collective mais en individualisant au maximum la relation avec les élèves.

Cette saison 2023/2024 permettra aux élèves d'explorer, de croiser les pratiques et de rencontrer et/ou jouer avec des artistes. Les projets seront dévoilés à la rentrée...

L'ÉQUIPE



Thierry BOUYER

Guitare électrique / Basse
(Coordinateur de la Rock-Electro School)

Thierry commence son aventure musicale en jouant du rock dès le collège. Puis il découvre le jazz au magasin Thouvenot de Rochefort qui avait tous les disques du genre. Autodidacte, le guitariste Rochefortais navigue depuis plus de 35 ans entre différents projets scéniques qui lui ont permis de se produire partout en France et de côtoyer de nombreuses pointures. Multi-instrumentiste, il possède également un goût prononcé pour l'expérimentation et la découverte musicale. Très à l'aise face au public, Thierry fait bénéficier les élèves de son énergie débordante et communicative.



Fabrice BONY

Batterie

Batteur, percussionniste et multi-instrumentiste, Fabrice est passionné par les Musiques Progressives et la Musique Minimaliste.

Ces passions lui ont permis d'accompagner le groupe Ange en tournée et de mettre sa rigueur rythmique et son imagination aux services de projets artistiques protéiformes alliant musique, théâtre, danse et performance. Il se produit en France, en Islande et au Japon. Depuis 2010, il travaille et crée des Lithophones avec lesquels il va enregistrer de nombreuses BO de cinéma dont celle de Petit Pays et de documentaires d'Arte dont Quand Homo Sapiens faisait son Cinéma, les Nouveaux Mondes Sauvages, les Dinosauriens, Gaudi, le génie visionnaire de Barcelone...



Eugene DE RASTIGNAC

Electro

Dj, producteur, musicien (percussionniste en orchestre et batteur de jazz), Eugène revendique un univers electro, d'influence House, Disco, Funky, Brazilian et Afro Beat... Il connaît très bien la scène et se produit très régulièrement (Poupet, Les Trans' musicales, Stéréoparc, Palais de Tokyo...). Il collabore souvent avec des artistes nationaux et internationaux dans le cadre de remixes.



Maud GADRAT

Chant

Après avoir étudié la musique et le chant auprès de prestigieux professeurs (Richard Cross, Damien Silvert...), Maud se produit sur scène dans diverses formations professionnelles depuis 2004. En parallèle, elle exerce comme professeur de chant, coach vocal et chef de chœur dans plusieurs écoles du département. Au tempérament hyperactif, Maud s'intéresse à tous les styles musicaux et se forme très régulièrement. La transmission est pour elle une véritable passion et elle prend un soin particulier à accompagner ses élèves.

