



Juillet
2022

Les Rencontres Nomades

Musiques et Littératures du monde

avec MUSIQUES
MÉTISSES

28/07 : LA GRIPPERIE SAINT SYMPHORIEN

29/07 : MURON

30/07 : BREUIL-MAGNÉ

LES CONTES À EMPORTER

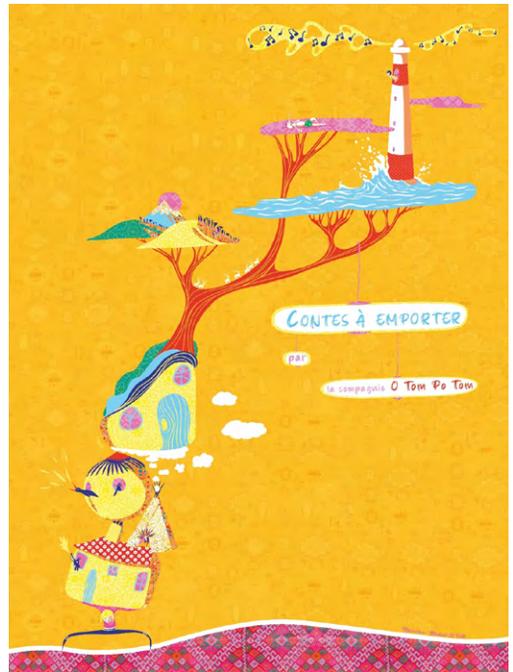
La Communauté d'agglomération Rochefort Océan, en partenariat avec l'association Musiques Métisses, propose la 3ème édition des Rencontres Nomades sur la thématique du voyage et des « ailleurs ». Rosalie, la caravane de Musiques Métisses, véritable scène itinérante, sera le lieu central d'un espace familial et convivial.

À partir de 18h, les enfants pourront se laisser transporter autour du monde par l'univers poétique de la Compagnie *O Tom Po Tom* tandis que les plus grands seront guidés par la langue sensible, rythmée et universelle de Yamen Manaï et Anne Delaflotte Mehdevi.

Quant aux concerts, à partir de 19h, ils vous conduiront du Bénin avec la chanteuse à l'esprit « afro-fusion » Perrine Fifadji, à Mayotte avec M'Toro Chamou qui présentera son « Afro M'Godro Blues Rock », en passant par les sonorités anglo-saxonnes du duo J-Silk.

Autant de destinations géographiques que d'horizons littéraires et musicaux à découvrir !

Gratuit – Renseignements : 05 46 99 08 60



Durant les 3 jours du festival, à 18h, un spectacle familial est proposé par la Compagnie *O Tom Po Tom*. Julia Douny et Ablaye partagent leur univers tendre, drôle et poétique, autour d'histoires, de contes et de poèmes soufflés du monde entier. Les percussions, le chant et la danse les unissent et réunissent les familles... Le temps d'un voyage en mots, en corps et en musique.

À partir de 6 ans

Jeudi 28 juillet :
La Gripperie Saint Symphorien
La Ferme de Brouage

18h / LITTÉRATURE

RENCONTRE AVEC YAMEN MANAI



©Delphine Mondon

Yamen Manai est né en 1980 à Tunis. Ingénieur de formation, il confirme, roman après roman, une place incontestée dans la nouvelle génération d'auteurs tunisiens, bâtissant ses œuvres comme des contes modernes inspirés tant par l'actualité que les nouvelles technologies. Jean-Marie Gustave Le Clézio dit de lui qu'il « parle avec la réserve et l'exactitude de l'homme de science et en même temps avec le feu du poète et l'imagination du romancier. »

Après *L'Amas ardent*, couronné de nombreux prix, Yamen Manai vient de publier un quatrième roman, *Bel abîme*, déroulé comme le monologue d'un adolescent révolté contre le monde, brillant portrait d'une jeunesse meurtrie et révoltée qui décide de renverser les rôles et accuse la société de détruire tout ce qui est beau.

19h / CONCERT

PERRINE FIFADJI



© François PASSERINI

Perrine Fifadji fait partie de ces artistes rares qui parviennent à pénétrer les cultures. Sa voix puissante en fait l'âme d'une parole oscillant entre la France et l'Afrique. Touchant la corde sensible, sa musique s'articule entre griot et gospel tout en faisant le choix de l'ouverture au monde. Avec *Une goutte d'eau*, la chanteuse narre avec tendresse et pudeur une odyssée personnelle. Elle y aborde le thème de la réconciliation, du lien, de l'acceptation... Son concert est une douce envolée qui nous emmène aux confins de territoires exquis, une conversation où se mêle la langue vibrante du violoncelle, la chaleur enveloppante de la voix, les caresses de la guitare et les percussions envoutantes des cymbales. Avec ce concert, Perrine Fifadji sonde le monde. Ses mots voyageurs sont empruntés de plusieurs langues et mettent en exergue nos similitudes plutôt que nos différences.

**Vendredi 29 juillet : Muron
Champ de Foire**

**19h / CONCERT
M'TORO CHAMOU**

18h / LITTÉRATURE

**RENCONTRE AVEC YAMEN MANAI
ET ANNE DELAFLOTTE MEHDEVI**



©R.Beaumont, Odile Motelet

Anne Delaflotte Mehdevi aime le travail manuel bien fait. Comme ses personnages qui sont relieuse, paysan, éclairagiste d'opéra, ou enlumineur... Ils œuvrent en Dordogne, dans le Grand Nord, à Prague ou Paris...

Yamen Manai a le goût de la fable et de l'histoire contée. Il nous parle de sa Tunisie à travers la destinée d'un mathématicien, d'un apiculteur, d'un musicien faiseur de pluie mais aussi de quelques animaux de compagnie...



©Eric Lafargue

Originaire de Mayotte, M'Toro Chamou, chanteur à la voix unique et habitée, mélange les vibrations transcendantes des rythmes traditionnels de son île avec des sonorités occidentales blues-rock. À travers ses textes, il porte un message puissant et engagé en dénonçant les maux de sa région natale, le tout soutenu par un jeu de guitare unique qui ne laisse pas indifférent.

Cette musique ambassadrice de Mayotte qui se fait entendre au-delà des frontières de Mamoudzou, M'Toro Chamou lui a donné un nom qui résume tout : l'Afro M'Godro Rock.

Après avoir vécu 7 ans à La Réunion, il pose ses valises en métropole et s'entoure de nouveaux musiciens. À Muron sera proposée une formule trio au groove puissant épicié au rythme de l'Océan Indien. Entre rythmiques tribales et abandons électriques, M'Toro Chamou fusionne la modernité et l'ancestral avec un insolent bonheur.

**Samedi 30 juillet : Breuil-Magné
Parc de Gauput**

18h / LITTÉRATURE

**RENCONTRE AVEC
ANNE DELAFLOTTE MEHDEVI**



©DR

Anne Delaflotte Mehdevi est née en 1967 à Auxerre. Elle suit des études en droit international et diplomatique et pratique le piano et le chant lyrique. De 1993 à 2011, elle vit à Prague, grande source d'inspiration pour ses romans, où elle a appris et exercé le métier de relieur. Ses six romans, souvent au cœur de l'Histoire, plongent dans le monde de la paysannerie (*Sanderling*), de la musique (*Fugue*), du théâtre (*Le théâtre de Slávek*), de la reliure (*La relieuse du gué*, *Le portefeuille rouge*) et de l'enluminure avec son dernier ouvrage, paru en 2022, *Le Livre des heures*. Ils ont été traduits en allemand, italien, néerlandais et slovaque.

19h / CONCERT

J-SILK



© J-Silk La Rodia 6

Duo d'atomes créatifs alimenté de soul, de hip hop et d'électro, J-Silk sculpte une musique hybride et composite. Un tracé artistique lumineux entre France et Angleterre baptisé *Future Soul*. Aspiré depuis trois ans dans la dynamique de leurs deux premiers EP remarquables et soutenus, J-Silk s'est, cette fois, accordé du temps. Du temps pour écrire et composer. Pour réfléchir et explorer de nouvelles pistes. Du temps pour tester de nouvelles façons de travailler. Affiner son identité pour mieux l'affirmer. De cette période en immersion créative a écloré *Dreaming Awake*, qui les conduit sur Arte Concert, aux Francofolies, Mama Festival, Printemps de Bourges...



Les rencontres littéraires seront animées par **Bernard Magnier**, conférencier, conseiller littéraire, concepteur et animateur de rencontres (Institut Français, Alliances Françaises, Institut du Monde Arabe, médiathèques, festivals).

Programmateur de « Littératures Métisses » dans le cadre du festival Musiques Métisses à Angoulême.

Les rencontres littéraires seront suivies d'une séance de dédicaces, en présence de la librairie L'arbre à mots.

